



درزالو کزامبورگ

اقتصاد چیست؟

ترجمہ:

مصطفیٰ ناظریان

یادداشت ویراستار

اقتصاد چیست؟

۱

۵

۸

۶

۲۸

تنظیم: زر ۱۴ و قطع A5

یادداشت ویراستار

در پاییز ۱۹۰۶، سوسيال دموکراسی آلمان در برلین یک مدرسه‌ی حزبی ایجاد نمود. سی دانشجو، که از اعضای حزب و اتحادیه‌های کارگری انتخاب می‌شدند، طی یک دوره‌ی فشرده‌ی شش ماهه در این مدرسه به تحصیل تاریخ سوسيالیسم، اقتصاد، و مبارزه‌ی اتحادیه‌های کارگری مشغول می‌گردیدند. رزالوکرامبورگ، از سال ۱۹۰۷ تا جنگ جهانی اول، در این موسسه به تدریس اقتصاد اشتغال داشت. کلاس‌های او به علت محتوای غنی، شیوه‌ای، و نحوه‌ی طنزآمیز بیان، محبوبیت فراوانی کسب نمودند.

در طی چندین سال، او کوشید تا سخنرانی‌های خود در این کلاس‌ها را گردآوری نموده و به عنوان "مقدمه‌ای به اقتصادسیاسی" منتشر سازد؛ لیکن تنها در زندان بود که برای او فرصتی پیش آمد، تا بخشی از این اثر را منتشر کند. این اثر در واقع می‌بايستی از ده بخش تشکیل می‌شد، اما هنگامی که دوستانش—پس از قتل او به سال ۱۹۱۹—در صدد گردآوری و انتشار آن برآمدند، پیش از شش بخش را نیافتدند. احتمالاً "بخش‌های دیگر در حین حمله‌ی نیروهای ضد انقلاب به خانه‌ی او از میان رفت.

پال لوی، از رهبران جناح چپ سوسيال دکراسی آلمان، یک نسخه از این نوشته‌ی ناقص را طی سال‌های ۱۹۲۰ به چاپ رساند؛ اما به دست کاری در متن اصلی متهم شد. به سال ۱۹۵۱، دولت آلمان شرقی نسخه‌ی دیگری از این کتاب را منتشر نمود، که ادعا می‌شد مطابق اصل است. "اقتصاد چیست؟" متن کوتاه شده‌ای از فصل نخست این کتاب است، که در سال‌های ۱۹۷۰ توسط انتشارات "پت‌فایندر" در مجموعه‌ی آثار روزا لوکزامبورگ—تحت نام "لوکزامبورگ سخن می‌گوید"—

به چاپ رسید. این متن خلاصه شده، در بر گیرندهی بخشی از جوانب جنبی نوشه‌ی لوکزامبورگ_ از جمله جدل او در مورد جهانی بودن یا "محلی بودن" موقعیت "اقتصاد طبیعی" – نیست.

نخستین متن فارسی "اقتصاد چیست؟" به همت مصطفا ناظریان ترجمه و در شماره‌ی سوم (سال اول) نشریه‌ی "پیام دانش‌جو" به تاریخ زمستان سال ۱۳۵۳، چاپ شد. این ترجمه، حاوی نارسایی‌هایی بود، که در متن حاضر تصحیح شده است.

کامران نیری

اقتصاد چیست؟

اقتصاد، علم ویژه‌ای است. به محض برداشتن نخستین قدم در این رشته و به مجرد طرح این پرسش اساسی که موضوع مورد بحث در این علم چیست، مشکلات و مباحثات آغاز می‌شود. یک کارگر عادی که درباره‌ی اقتصاد، عقیده‌ی بسیار مبهمی در ذهن دارد، این ابهام را حمل بر کمبود دانش عمومی اش می‌کند. اما این کارگر از جهتی با بسیاری از محققین و اساتید دانشمند، که کتب چندین جلدی درباره‌ی اقتصاد می‌نویسند و در کلاس‌های اقتصاد در دانش‌گاه‌ها تدریس می‌کنند، در این ابهام سهیم است. به نظر باور نکردنی می‌رسد، اما این حقیقتی است که اکثر اساتید اقتصاد نظر گنجی درباره‌ی واقعیت موضوع مورد بحث رشته‌ی اختصاصی شان دارند.

از آن‌جا که در میان این پروفسورهای مزین به القاب و افتخارات آکادمیک، رسم متداولی است که با تعاریف کار کنند_ بدین معنا که می‌کوشند جوهر پیچیده‌ترین پدیده‌ها را در چند جمله که خیلی با سلیقه کنار هم گذارده شده، بیان کنند_ اجازه دهید برای یک لحظه هم شده سعی کنیم تا موضوعات اساسی مربوط به این علم را از یکی از نمایندگان اقتصاد رسمی بورژوازی فرا گیریم. اجازه دهید نخست از همه با ویلهلم روچر، سرآمد اساتید آلمانی و نویسنده‌ی کتب درسی بی‌شمار اقتصادی – که به طرز وحشتناکی قطور هستند_ و نیز موسس مکتب به اصطلاح تاریخی اقتصاد مشورت نماییم. در نخستین کار بزرگ ویلهلم روچر به نام "اصول اقتصاد سیاسی"، کتاب راهنمای و درس برای "أهل کار و کسب و دانش جویان"، که اولین بار در ۱۸۵۴ منتشر گشته و پس از آن ۲۳ بار تجدید چاپ شده است_ در فصل دوم، بخش شانزدهم، چنین می‌خوانیم:

"منظور از اقتصاد ملی و یا سیاسی علمی است که درباره‌ی قوانین پیش‌رفت اقتصاد یک کشور و یا حیات ملی اقتصادی آن بحث می‌کند. (بر طبق نظر فن من گذت در "فلسفه‌ی تاریخ اقتصادسیاسی") این علم نیز مانند همه‌ی علوم سیاسی و یا علوم مربوط به حیات ملی، از طرفی به بررسی یک فرد انسان می‌پردازد و از سوی دیگر دامنه‌ی تحقیق‌اش را به تمامی نوع بشر توسعه می‌دهد." (ص ۸۷)

آیا اکنون "اهل کار و کسب و دانش‌جویان" متوجه می‌شوند که اقتصاد چیست؟ البته، اقتصاد علمی است مربوط به حیات اقتصادی عینک لبه شاخی چیست؟ البته، عینکی که لبه‌اش شاخی باشد! آستر باربر چیست؟ البته، آستری که بار ببرد! در واقع، این روش بسیار خوبی برای توضیح لغات پیچیده به کودکان است. ولی افسوس اگر شما معنای لغاتی را که در یک پرسش به کار برده شده است، نفهمید. با پس و پیش کردن این لغات، چیز بیشتری دست‌گیریتان نخواهد شد. حال اجازه دهید با یک محقق دیگر آلمانی در این زمینه مشورت کنیم: استاد فعلی دانش‌گاه برلین، نور تابان علم رسمی— و به مصدق مثلاً مشهور، "در چهار گوشی عالم" — پروفسور اشمولر، در مجموعه‌ی بزرگ پروفسورهای آلمانی — به نام "فرهنگ لغات دستی علوم سیاسی"، که به وسیله‌ی پروفسور کنراد و پروفسور لگزیز چاپ شده است— اشمولر در مقاله‌ای درباره‌ی اقتصاد چنین به ما پاسخ می‌دهد:

"من می‌گویم که آن (منظور اقتصاد است. مترجم) علمی است که وظیفه‌اش تشریح، تعریف و توضیح علل پدیده‌های اقتصادی بوده و در عین حال این علل را در روابط متقابل شان در می‌یابد. البته با فرض این که اقتصاد در وحله‌ی نخست به درستی تعریف شده باشد. در مرکز این علم، ما می‌بایست انواع اشکالی را که در میان جوامع با فرهنگ مدرن تکرار شده است را قرار دهیم. انواع اشکال تقسیم و سازمان کار، گمرکات، توزیع درآمد، بنیادهای اجتماعی اقتصادی که به وسیله‌ی

انواع مشخصی از قوانین خصوصی و عمومی پشتیبانی شده و تحت نفوذ همان نیروهای ذهنی و یا همانند آن قرار دارند، و همان ترتیب از نیروها یا همانند آنان را به وجود می‌آورند؛ که در نوع کامل شان آمار اقتصادی جهان متمدن امروز را ارائه می‌دهند؛ که خود تقریباً "بیان گر میانگین شرایط اخیر است. در ادامه‌ی این امر، علم اقتصاد سعی می‌نماید اختلاف میان اقتصادهای مختلف، اقتصاد یک کشور را در قیاس با دیگر کشورها و انواع گوناگون سازمان‌ها را در اینجا و آن‌جا معلوم نماید. علم اقتصاد می‌پرسد، که این اشکال گوناگون در چه رابطه و ترتیبی ظاهر می‌شوند و بدین ترتیب به مفهوم و عوامل توسعه، این اشکال اقتصادی یکی پس از دیگری و توالی تاریخی شرایط اقتصادی دست یافته است. و همچنان که از همان ابتدا، با استفاده از معیارهای تاریخی و اخلاقی به تصدیق آرمان‌ها نایل گشته، همان‌گونه نیز انجام این وظیفه‌ی سودمند را تا حد مشخصی تا به امروز حفظ نموده است. در کار تئوری علم اقتصاد همواره به ترویج اصول عملی برای زندگی روزمره پرداخته است".

آه ... نفس عمیق بکشیم! این یکی چطور بود؟ بنیادهای اجتماعی_اقتصادی، قوانین خصوصی و عمومی، نیروهای ذهنی، همانند و همان، همان و همانند، آمار، استاتیک، دینامیک، میانگین شرایط، پیش‌رفت طبیعی، معیارهای تاریخی، اخلاقی ... یک مخلوق فانی عادی، که در حال خواندن این کلمات است، نمی‌تواند از تعجب خودداری کند که چرا سرش مثل فرفره می‌چرخد... چرا که این مقاله، جز عبارت‌پردازی پوچ و من من کردنی ناهنجار که تحويل مان داده شده، چیزی بیش نیست. ما بعداً "خواهیم دید، که خصوصیت پریشان‌گویی پروفسورهای بورژوا تصادفی نبوده و نه تنها نمایان گر پریشان‌حالی فکری آنان، که بیان‌کننده‌ی بیزاری دائمی و مصارنه‌شان از تحلیل واقعی مسائل مورد بحث ما نیز می‌باشد.

این که تعریف ماهیت دقیق اقتصاد، مساله‌ای مورد بحث است را می‌توان از یک جنبه‌ی کاملاً "سطحی به خوبی نشان داد: قدمت علم اقتصاد. ضد و نقیض‌ترین نظرات در مورد قدمت این علم وجود دارد. برای مثال، مورخ بسیار معروف و استاد سابق دانش‌گاه پاریس، آدولف بلانکی – که برادر رهبر سوسيالیست معروف و سرباز کمون، آگوست بلانکی است – فصل اول کتاب خود "تاریخ توسعه‌ی اقتصادی" را با یک چنین چکیده‌ای آغاز می‌نماید:

"اقتصاد قدیمی‌تر از آن است که تصور می‌شود. یونانیان و رومیان در همان موقع هم اقتصاد خود را داشتند."

از سوی دیگر، سایر نویسنده‌گان که راجع به تاریخ اقتصاد بحث می‌کنند، مثلاً "یوجین دورینگ"، دانش‌یار سابق دانش‌گاه برلین، مهم می‌دانند که تاکید نمایند: اقتصاد از آن‌چه عموماً "تصور گشته، به مراتب جدیدتر بوده و در اوخر نیمه‌ی دو قرن هجده به وجود آمده است برای این که نظریه‌ی سوسيالیستی در این باره را نشان داده باشیم. اجازه دهید گفته‌ی لاسال در سال ۱۸۶۴ را نقل نماییم. او در مقدمه‌ی جدلی کلاسیک‌اش علیه کتاب "سرمايه و کار"، نوشته‌ی شولتز‌دلیچ، نوشته است:

"اقتصاد علمی است که مبادی آن وجود دارد، ولی هنوز به حل قطعی آن خیلی مانده است."

از طرف دیگر، کارل مارکس نام فرعی اثر اصلی اقتصادی‌اش "سرمايه" را "نقد اقتصادسیاسی" گذاشت، که نخستین جلد آن گویی که در تحقیق گفته‌ی لاسال، سه سال بعد در سال ۱۸۶۸ منتشر گشت. مارکس به وسیله‌ی این نام فرعی، اثر خود را خارج از محوطه‌ی رنگ و رو رفته‌ی اقتصاد رایج گذارد. وی آن را تلاشی خاتمه یافته محسوب می‌کند، که می‌باید قاطعانه مورد انتقاد قرار گیرد. بعضی مدعی‌اند،

که این علم به اندازه‌ی تاریخ نوشته شده‌ی بشری قدمت دارد. و برخی دیگر ادعا می‌کنند، که قدمت این علم به زحمت به یک قرن و نیم می‌رسد. گروه سومی نیز پافشاری می‌کنند، که اقتصاد در دوران طفوپلیت‌اش به سر می‌برد و معدالک کسان دیگری اظهار می‌دارند که هم‌اکنون اقتصاد عمر مفیدش را پشت سر گذاشته و وقت آن است که قضاوت انتقادی و نهایی در مورد آن صورت گیرد تا مرگ شیوه‌ی تولید تسریع گردد. آیا تصدیق نمی‌کنید که یک چنین علمی، مشکل پیچیده و بی‌نظیری است؟

کار درستی نخواهد بود، اگر که از یکی از نمایندگان بورژوازی رسمی این علم پرسش کنیم؛ شما این واقعیت غریب را که اقتصاد همین اواخر، یعنی صرفاً "۱۵۰ سال پیش، آغاز گشته است" که نظریه‌ی رایج این روزهاست – چه گونه توضیح می‌دهید؟ احتمالاً "پروفسور دورینگ" با ردیف کردن کلمات بی‌شماری چنین پاسخ خواهد داد: یونانیان و رومیان به جز عقایدی "غیرمسئولانه، سطحی و بسیار عامیانه" که از تجارت روزمره گل‌چین شده بود، هیچ‌گونه مفاهیم علمی‌ای در مورد مسائل اقتصادی نداشته‌اند و قرون وسطاً نیز "کلاً" به مراتب غیرعلمی بود. بدیهی است، که این توضیح عامیانه نه تنها هیچ‌گونه کمکی به ما نمی‌کند، بلکه بر عکس گمراه کننده نیز می‌باشد. خاصه شیوه‌ی تعمیمی‌ای که در مورد قرون وسطاً به کار رفته است.

توضیح دیگری به همین ویژگی، به وسیله‌ی پروفسور اشمولر ارائه گردیده است. در همان مقاله‌ای که پیش‌تر از آن نقل کردیم، او این گفته‌ی ناب را به ابهام عمومی می‌افزاید:

"در طی قرون، بسیاری از واقعیات مجازی اقتصادی، خصوصی و اجتماعی، مشاهده و تشریح گشته بودند. حقایق اقتصادی محدودی معین گشته و مسائل

اقتصادی در سیستم‌های قانونی و اخلاقی به بحث گذارده شده بودند. هنگامی که مشکلات اقتصادی اهمیت بی‌سابقه‌ای در مدیریت و اداره‌ی اجرایی کشور به دست آوردنده، لازم شد که این واقعیات نامربوط و پراکنده در یک علم خاص جمع گرددند. از قرون ۱۷ و ۱۸ به بعد، هنگامی که صاحبان قلم بسیاری در این مسایل در گیر گشتن، تحصیل در مورد آن‌ها برای دانشجویان دانشگاه‌ها لازم گشت و در عین حال تکامل اندیشه‌ی علمی نیز به طور کلی سبب ارتباط این روایات و واقعیات اقتصادی شد و به کمک مفاهیم اساسی نظری پول و معامله، سیاست ملی در امور اقتصادی، کار و تقسیم کار، این واقعیات و روابط اقتصادی را به درون سیستم مستقل و پیوسته‌ای کشانید و نویسنده‌گان مهم قرن ۱۸ در این امور کوشش نمودند.

از آن پس، تئوری اقتصاد به مثابه‌ی یک علم مستقل وجود داشته است.

اگر با چلاندن این عبارات پر طمطران، یک ذره معنی موجود در آن را استخراج کنیم، چنین چیزی به دست می‌آید: در ابتدا این‌جا و آن‌جا مشاهدات اقتصادی گوناگونی وجود داشته، بی‌آن‌که مثمر ثمر واقع شوند. سپس یک مرتبه به مجرد این‌که "مدیریت و اداره‌ی کشور" منظور او البته دولت است - محتاج آنان گشت، و وقتی که نتیجتاً لازم شد اقتصاد در دانشگاه‌ها تدریس گردد، این گفته‌ها جمع‌آوری شده و به دانشجویان دانشکده‌ها درس داده شد. چه حیرت‌آور و نمونه‌وار است این توضیح برای یک پروفسور! نخست به خاطر احتیاج حکومتی شایسته و محترم، یک کرسی تدریس تاسیس شد، که به وسیله‌ی پروفسور غیور و درست کاری اشغال گردید؛ سپس البته که می‌بایست علم مترادفی خلق می‌شد، و گرنه پروفسور ما چه درس می‌داد! با خواندن این عبارت، کیست که رئیس تشریفات درباری را به خاطر نیاورد، که کاملاً "متقادع گشته بود حکومت‌های پادشاهی باید تا ابد دوام بیاورند؛ آخر بدون پادشاه، او چه گونه می‌بایست معаш

خود را تامین می کرد! پس نتیجه‌ی نقل قول، یک چنین چیزی است: اقتصاد به وجود آمد، زیرا حکومت جدید به آن محتاج بود و احصاریه‌ی صادره از طرف صاحبان قدرت نیز قاعده‌تا" می باشد شناسنامه اقتصاد باشد. و این طریق تفکر کاملاً در خور یک پروفسور امروزی است! نوکر علمی حکومتی، که به درخواست آن حکومت طبل‌ها را به طرزی "علمی" به نفع هرگونه نیروی دریایی، عوارض و طرح مالیاتی در می آورد و کسی که در زمان جنگ تبدیل به کفتار واقعی صحنه‌ی نبرد شده و شوونیسم، نفرت ملی و آدمخواری روشن‌فکرانه را موعظه می کند؛ یک چنین موجودی به راحتی تصور می کند، که نیازمندی پولی هیات حاکمه، امیال مالی خزانه‌داری، و سرتکان دادنی از صاحبان قدرت، کافی بودند که علمی یک شبه از باد هوا به وجود آید. ولی برای آن عده از ما که در استخدام حکومت نیستیم، چنین تصوراتی قدری اشکال ایجاد می کند. از این گذشته، یک چنین توضیحی فقط پرسش دیگری را طرح می کند: چه چیزی در قرن ۱۷ اتفاق افتاد که _ بر طبق منطق پروفسور اشمولر _ سبب شد حکومت‌های ممالک جدید دفتا" احساس نمایند که محتاج به جنباندن توابع محبوب خود بر طبق اصول اقتصادی هستند. در حالی که در طول صدها سال _ به شکرانه‌ی شما _ و با استفاده از متدهای قدیمی، کاملاً" در کارها موفق بودند. آیا مسایل در اینجا واژگون نگردیدند؟ و آیا این به واقعیت نزدیک تر نیست، که احتیاجات خزانه‌داران حاکمه فقط نتیجه‌ی معنده همان تغییرات بزرگ تاریخی‌ای بود، که باعث اصلی به وجود آمدن علم نوین اقتصاد در اواسط قرن ۱۸ شد؟ در مجموع فقط می توانیم بگوییم، که اساتید دانشمند نه به ما می گویند که مبحث اقتصاد چیست و نه راز چرایی و چه گونگی ایجاد این علم را برملا می کنند. ...

گاهی اوقات اقتصاد به سادگی این چنین تعریف می‌شود: اقتصاد، "علم روابط اقتصادی مایین انسان‌هاست". مساله‌ی تعریف اقتصاد، با این‌گونه استثار موضوع مورد بحث روشن نشده، بلکه بر عکس غامض‌تر نیز می‌گردد. این پرسش مطرح می‌شود، که آیا داشتن علم خاصی درباره‌ی روابط اقتصادی مایین انسان‌ها – یعنی کلیه‌ی انسان‌ها – در تمام زمان‌ها و تحت همه‌ی شرایط لازم بوده و اگر چنین است، چرا؟ اجازه دهید مثالی ساده و روشن از روابط اقتصادی بشر انتخاب کنیم. تصور کنید در آن دوره‌ای از تاریخ زندگی می‌کنیم، که هنوز اقتصاد جهانی وجود نداشت. دوره‌ای که مبادله‌ی کالا فقط در شهرها معمول بود و در خارج از شهرها، چه در املاک زراعی بزرگ و چه در مزارع کوچک، هنوز اقتصاد طبیعی – یعنی تولید برای استفاده شخصی – مسلط بود.

بگذارید مثلاً "به شرایط ارتفاعات اسکاتلنด در دهه‌ی ۱۸۵۰، آن‌طور که به وسیله‌ی دو گالد استوارت تشریح شده است نظری بی‌افکنیم: "در بعضی نقاط کوهستان اسکاتلند ... تعداد زیادی چوپان روستایی کلبه‌نشین با زن و فرزند ظاهر گشتند ... در کفش‌هایی که خود چرم آن را دباغی کرده، در جامه‌هایی که به جز دستان خودی، به وسیله‌ی هیچ دست دیگری لمس نگشته؛ زیرا که پارچه‌ی جامه‌ها از گوسفند پشم چینی شده و یا در مزارع کتان کاشته شده بودند. برای تدارک این‌ها، به استثنای درفش، سوزن، انگشتانه و محدودی قطعات آهنی برای پشم‌رسی، به ندرت وسیله‌ای خریداری شده بود. رنگ‌ها نیز به طور عمده توسط زنان از درختان، بوته‌ها و گیاهان استخراج می‌گشتند." (نقل از کارل مارکس، سرمایه، جلد یکم، ص ۵۴۲، زیرنویس دوم، نسخه‌ی اوری من)

حتا امروز نیز در باسینیا و هرزو گونیا و سیری و دالماتیا، این گونه خانواده‌های دهقانی وجود دارند. اگر لازم می‌شد تا از چنین دهقان خود بسنده‌ای اهل ارتفاعات اسکاتلندر و یا روسیه، باسینیا و یا سیری، پرسش‌های مرسوم پروفسورها در مورد انگیزه‌های اقتصادی اش، "منشاء و توزیع ثروت اش" و نظیر این گونه مسایل اقتصادی را به پرسیم، چشمان این دهقان از تعجب گرد می‌شدند. چرا و به چه منظوری ما کار می‌کنیم؟ (یا به قول پروفسورها، "انگیزه‌ی اقتصادی شما چیست؟") خوب، بگذار بینم، فعلاً باید کار بکنیم تا زنده بمانیم. چون به قول آن ضرب المثل معروف، هنوز جوچه کفترهای کباب شده در حال پرواز به سوی دهان‌های مان نیستند. بنابراین اگر کار نکنیم، از گرسنگی می‌میریم. ما کار می‌کنیم تا بتوانیم روزگار بگذرانیم، بتوانیم غذای کافی بخوریم، لباس مرتبی به پوشیم و سقفی بالای سرمان داشته باشیم؛ چه تولید می‌کنیم و به چه منظوری؟ چه پرسش احمقانه‌ای، ما آن‌چه را تولید می‌کنیم که مورد احتیاج مان است. هر آن‌چه که برای یک خانواده زارع لازم است، تا زنده بماند. ما گندم و چاودار، جو صحرابی، جو و سیب زمینی می‌کاریم و بنا به مقتضیات روز، گاو و گوسفند و مرغ و غاز نگه می‌داریم. زمستان، وقت نخریسی است و کار زنان، در حالی که مردان با تبر و چکش و اره، آن‌چه که مورد نیاز خانواده است را می‌سازند. تا آن‌جا که مربوط به من است، می‌توانید اسم اش را "کشاورزی" و یا "صنعت دستی" بگذارید. به هر حال، ما مجبوریم مقدار کمی از هر کاری را انجام دهیم، چرا که برای خانه و مزرعه‌ی مان نیازمند انواع و اقسام چیزها هستیم.

چه گونه ما کار خود را "سازمان" می‌دهیم؟ این یکی هم پرسش احمقانه‌ای است. طبیعتاً مردان کارهایی را انجام می‌دهند، که انجام‌شان قدرت مردانه لازمه دارد. زنان مراقب خانه و گاوها و مرغدانی هستند و بچه‌ها هم هرجا که بتوانند

کمک می کنند. نکند می گویید زن را بفرستم چوب ببرد و خودم گاو بدوشم؟! (این جا اجازه دهید ما نیز به سهم خود نکته‌ای را متذکر شویم، که دهقان خوب نمی‌داند. و آن این که در بسیاری از قبایل اولیه، مثل قبایل سرخ پوست برزیلی، به طور مشخص این زنان هستند که چوب جمع می‌کنند، زمین شخم می‌زنند تا ریشه‌های خوراکی به دست آورند، و در جنگل‌ها میوه می‌چینند. در عین حال، در قبایل گاودار آفریقایی و آسیایی مردان نه تنها از گاو نگهداری می‌کنند، بلکه عهده‌دار شیر دوشیدن نیز هستند. حتا هنوز هم در دالماتیا، می‌توان زنی را یافت که بر دوشش باری سنگین حمل می‌کند، در حالی که در کنارش مردی تنومند سوار بر خر در حال چپق دود کردن است. در واقع، این نوع "تقسیم کار" به نظر افراد این گونه قبایل همان‌قدر طبیعی است، که چوب بریدن توسط مرد و شیر دوشیدن توسط زن در نزد دهقان مورد بحث ما عادی به نظر می‌رسد). بگذارید ادامه دهیم: چه چیز ثروت مرا تشکیل می‌دهد؟ ولی این را که هر بچه‌ای در ده می‌داند. یک دهقان هنگامی ثروتمند است، که انبار پر و طویله‌ای مملو از گوسفند و یک مرغ‌داری بزرگ داشته باشد. دهقان فقیر کسی است، که در حوالی عید پاک، ذخیره‌ی آردش رو به اتمام باشد و سقف خانه‌اش بعد از یک بار باران آمدن چکه کند. "افزایش ثروت من" وابسته به چه عواملی است؟ چه پرسشی؟ اگر من تکه زمین بزرگ‌تری داشتم، ثروتمند بودم. اما اگر ناخواسته در تابستان توفان بزرگی بیاید، آن‌گاه در ظرف کمتر از ۲۴ ساعت همه‌ی ساکنین در دهکده فقیر خواهند شد.

ما گذاشتیم که دهقان نوعی‌مان، با حوصله‌ی تمام به پرسش‌های مرسوم اقتصادی پاسخ دهد. ولی می‌توانیم مطمئن باشیم، که اگر پروفسوری با کتاب چه و قلم و خونویس‌اش شخصاً به خانه‌ی یک روستایی آمده بود تا تحقیق علمی‌اش را

انجام دهد، پیش از آن که بتواند حتا نیمی از پرسش‌های خود را مطرح کند، در خانه به او نشان داده می‌شد. حقیقتاً "که در یک چنین اقتصاد روستایی‌ای، روابط آن‌چنان باز و روشن هستند، که کالبد شکافی آن‌ها به وسیله‌ی چاقوی جراحی علم اقتصاد، بازی بی‌معنایی به نظر می‌رسد. البته ممکن است کسی به اعتراض اظهار کند، که شاید مثال ما بد انتخاب شده و در واقع بالاترین درجه‌ی سادگی موجود در یک خانواده‌ی کوچک خود بسنده‌ی روستایی، به خاطر منابع اندک و میزان کم تولید است. خوب، پس بگذارید این خانواده کوچک روستایی – که در نقطه‌ای دور افتاده و متروک روزگار می‌گذراند – را رها کنیم و در عوض دیدمان را آن‌قدر وسعت دهیم تا به نقطه‌ی اوج یک امپراتوری عظیم برخورد کند. اجازه دهید خانواده‌ی شارلمان را بررسی کنیم. این امپراتور موفق شد، در اوایل قرن نهم، آلمان را به نیرومندترین امپراتوری اروپا تبدیل کند. برای توسعه و ایجاد امنیت در قلمرو خود، او حدود ۵۳ لشکرکشی ترتیب داد و نه تنها بر آلمان امروز، بل که بر فرانسه، ایتالیا، سویس، اسپانیای شمالی و بلژیک نیز حکومت می‌کرد. او هم‌چنین نسبت به شرایط اقتصادی املاک و مزارع اش نیز توجه بسیار زیادی نشان می‌داد.

این امپراتور با دست شاهانه‌ی خود، و لاغر، حکم ویژه‌ای مرکب از ۷۰ پاراگراف را به رشتہ‌ی تحریر در آورد، که در آن اصولی که می‌بایست برای اداره‌ی مزارع اش به کار برد شود، تشریح شده بودند: کاپی تولردوویل معروف یا "قانون درباره‌ی املاک". خوشبختانه این سند، این گنجینه‌ی پر بهای معلومات تاریخی، در میان گرد و غبار آرشیوها محفوظ مانده است. این سند به دو دلیل مستحق توجه‌ای خاص می‌باشد. نخست این‌که: اکثر املاک زراعی شارلمان بعدها به شهرهای بزرگ تبدیل گشتند. به عنوان نمونه، ایکس_لا_شاپل، کلن، مونیخ، باسل، استراسبورگ و بسیاری دیگر از شهرهای آلمان و فرانسه، که در ازمنه‌ی

قدیم جزیی از املاک زراعی شارلمان به شمار می‌رفتند را می‌توان ذکر کرد. و در ثانی: مقررات اقتصادی شارلمان برای تمامی املاک وسیع موقوفه و یا آزاد اوایل قرون وسطاً سرمشقی شد. فنودالنشین‌های شارلمان، سنن روم قدیم را زنده نگه داشته و فرهنگ نظیف ویلاهای رومی را به محیط ناهنجار اشرافیت جوان تئوتانیک منتقل ساخت. مقررات وی در مورد شراب‌سازی، باغانی، پرورش میوه و سبزی‌جات، تکثیر مرغان خانگی و غیره، دست‌آورده بود تاریخی که مدت‌ها اهمیت خود را حفظ نمود.

اجازه دهید نگاه دقیق‌تری به این سند بیندازیم. بیش از هر چیز، امپراتور بزرگ خواهان آن است که به او به یک دلی خدمت شود. از رعایای وی در فنودال نشین‌ها، خوب نگهداری شود و این‌ها از فقر مصون نگه داشته شوند؛ و به آن‌ها، کار زیاد و بیش از حد توانایی‌شان تحمیل نگردد؛ و اگر در شب کار کنند، اجر مناسبی دریافت نمایند. در عوض، رعایا می‌باید با جدیت به پرورش انگور اشتغال ورزند و آب انگور صاف شده را در بطری بگذارند تا خراب نشود. اگر از وظایف‌شان شانه خالی کنند، بر "پشت و یا جای دیگر" بدنشان چوب زده شود. فرمان امپراتور ادامه می‌یابد: باید از غازها و زنبورها نگهداری کرد؛ مرغان خانگی را مراقبت و تکثیر نمود؛ و هم‌چنین به تکثیر گاوها، مادیان‌های زایا و پرورش گوسفند می‌باید دقیقاً "توجه کرد".

امپراتور می‌نویسد: فراتر از این‌ها میل ما بر این است که جنگل‌های‌مان با هوش‌یاری اداره شوند و درختان جنگلی از بین نرونده، و در آن‌ها باز و قرقی نگهداری شود؛ غازها و مرغان چاق باید همواره آماده باشند و تخمرغ‌های مصرف نشده در بازار فروخته شوند؛ می‌باید در هریک از فنودال‌نشین‌ها، همیشه ذخیره‌ای از پَر اعلای تشک، پتو، ظروف مسی، سرب، آهن، چوب، زنجیر، قلاب دیگ، تیشه و متنه در دسترس باشد، تا نیاز به قرض گرفتن چیزی از دیگران نباشد.

به علاوه، امپراتور تاکید می‌نماید که حساب دقیق محصولات فنودال نشین‌های شنگه‌داری شده، به‌طوری که معلوم باشد چه مقدار از هر جنس تولید می‌گردد. وی نام این اجناس را نیز در ادامه‌ی این سند معروف ذکر می‌کند: سبزی‌جات، کره، پنیر، عسل، روغن، سرکه، چغندر و "چیزهای جزیی دیگر." امپراتور سپس فرمان می‌دهد، که در هر یک از املاک‌اش می‌باید به تعداد کافی صنعت‌گران متخصص در همه‌ی صنایع موجود باشند و خود یکایک صنایع را نام می‌برد. او روز کریسمس را برای دریافت حساب سالانه‌ی همه‌ی املاک‌اش تعیین می‌کند. حتا کوچک‌ترین دهقان نیز برای محاسبه‌ی هر راس گاو و هر دانه‌ی تخم مرغ مزرعه‌اش دقتی بیشتر از امپراتور شارل به خرج نمی‌دهد. شصت و دو مین پاراگراف سند امپراتور چنین است: "مهم این است که بدانیم ما دارای چه چیز و چه مقداری از هر جنسی هستیم." و دیگر بار آن‌ها را نام می‌برد: گاو، نر، آسیا، چوب، قایق، درخت مو، سبزی‌جات، پشم، کتان، بته‌ی شاهدانه، میوه، زنبور، ماهی، چرم، عسل، شراب تازه و کهنه و سایر چیزهایی که به او تحویل داده می‌شوند. و به منظور دل‌داری فنودال‌های زیردست عزیزش که می‌باید این همه را تهیه کنند، صادقانه می‌افزاید: "امیدوارم که این‌ها مشکل به نظر نیایند، چرا که هر یک از شما نیز لردی در فنودال‌نشین خود می‌باشید و در عوض می‌توانید عین آن را از زیرستان خویش مطالبه کنید."

این است تصویر خانواده‌ی سلطنتی قرن نهم. اگر چه ما در این‌جا با یکی از نیرومندترین و ثروتمندترین پادشاهان قرون وسطاً روبرو هستیم، اما هر کسی مجبور است تصدیق نماید که اقتصاد خانگی امپراتوری – درست مانند مدیریت‌اش – عجیب یادآور اصول همان خانوار روستایی کوچکی است که پیش از این به آن توجه نمودیم. اگر قرار بود از میزبانی سلطنتی خود، همان پرسش‌های

اقتصادی پیشین را درباره‌ی ماهیت ثروت، مقصود از تولید، تقسیم کار و غیره به‌پرسیم، وی با دست ملوکانه‌ی خود، کوههای گندم، پشم و کنف، بشکه‌های شراب، روغن و سرکه و طویله‌ای مملو از گاو نر و گوسفند را نشان می‌داد. در اینجا نیز به احتمال زیاد به نظر نمی‌رسد، که بتوانیم هیچ‌گونه مساله‌ی مرموزی بیابیم، تا علم اقتصاد آن را تجزیه و تحلیل و سپس رفع نماید؛ زیرا تمام مناسبات، علت و معلول کار، و نیز نتیجه‌ی کار، به خوبی روشن هستند.

شاید شخصی بخواهد توجه‌مان را به این نکته معطوف کند، که این‌بار نیز مثال بدی را انتخاب کرده‌ایم. آیا سند خود گواهی نمی‌دهد، که ما با زندگی خانگی امپراتور طرف هستیم و نه با حیات اقتصادی عمومی در امپراتوری آلمان؟ اما اگر شخص این دو مفهوم را در مقابل یک‌دیگر قرار بدهد_ تا آن‌جا که مربوط به قرون وسطا است_ مرتکب یک اشتباه تاریخی می‌شود. حکم مزبور مسلمان^۱ در مورد اقتصاد املاک و دارایی‌های امپراتور به مورد اجرا گذاشته می‌شد ولی او این خانوارها را نه به مثابه‌ی یک تبعه‌ی عادی، بلکه به عنوان یک پادشاه اداره می‌نمود. دقیق‌تر بگوییم: امپراتور، لردی برای مجموعه‌ی فئودال‌نشین‌ها بود. اما هر لرد اشرافی معظمی در قرون وسطا_ به ویژه در زمان شارلمان_ چون امپراتوری بود در قیاسی کوچک‌تر؛ چرا که مالکیت اشرافی بر زمین، او را قانون‌گذار، مامور جمع‌آوری مالیات، و قاضی برای کسانی که در فئودال‌نشین‌های او می‌زیستند، می‌نمود. این نکته که احکام اقتصادی شارل، امور حکومتی بوده‌اند، به وسیله‌ی شکل این احکام اثبات شده است. این احکام، قسمتی از شصت و پنج قانون یا "کاپیتولار" شارل هستند که به وسیله‌ی خود او تحریر گشته و در مجلس سلطنتی سالانه‌ی شاهزادگان وی منتشر می‌شده است. مقررات راجع به تربچه‌ها و نیز بشکه‌های دارایی لبه‌ی آهنی، از همان قدرت مطلقی ناشی و به همان شیوه‌ای

نوشته شده که مثلاً "اختاریه" وی به روحانیون یا "قانون در مورد اسقف‌ها" که در آن شارل گوش خادمین خدا را گرفته، عبسانه به آن‌ها اندرز می‌دهد که قسم نخورند، مست نشوند، از محله‌های بدنام دیدن نکنند، معشوقه نگهداری نکنند و شعائر مقدس دینی را به قیمت خون پدرشان نفروشنند. اگر گوشه و کنار قرون وسطاً را نیز جستجو می‌کردیم، باز قادر نبودیم در هیچ کجا، واحدی اقتصادی یا بیاییم که فوادالنشین‌های شارلمان برای آن در حکم سرمشق و نمونه نباشد. از قلمرو اشراف گرفته تا مزارع ساده دهقانی. چه خانوارهای مجزای روستایی، که مستقل‌ا" کار می‌کنند مورد نظرمان باشند و چه جوامع روستایی با کار اشتراکی. آن‌چه که در مورد هر دو مثال به چشم می‌خورد، این است که احتیاجات بقای انسان، مستقیماً" کار را به پیش می‌برند و تعیین می‌کنند. نتایج کاملاً" با اهداف و احتیاجات وفق می‌یابند و صرف‌نظر از میزان تولید، روابط اقتصادی نمایان‌گر سادگی و وضوح حیرت‌آوری هستند. چه زارع کوچک در تکه زمین‌اش و چه پادشاه بزرگ در املاک‌اش، هر دو از هدف خود در امر تولید کاملاً" آگاه‌اند. به علاوه، احتیاجی نیست که هیچ یک از این دو برای دانستن این امر نابغه باشند. هر دو خواهان رفع مایحتاج یک انسان عادی، از قبیل غذا، نوشیدنی، و پوشانک؛ و خواستار به دست آوردن آسایش در زندگی هستند. تنها تفاوت موجود این است، که دهقان بر روی تشک کاه می‌خوابد، در حالی که لرد اشرافی روی پَر نرم می‌خسبد. دهقان، آب‌جو، نوشابه انگیزی و آب خالی می‌نوشد، در حالی که لرد در پشت میز شراب‌های عالی صرف می‌کند. تفاوت موجود در کمیت و در نوع محصولات تولید شده است. ولی در هر دو صورت، اساس اقتصاد و مقصود اصلی آن هم‌چنان یکسان است: ارضی‌ای مستقیم احتیاجات انسان. این‌که، اگر کاری که برای دست یافتن به مقصود انجام می‌شود، با نتیجه‌ی کار مصادف می‌گردد، از قبل

قابل پیش‌بینی است. البته در فرآیند کار نیز تفاوت‌هایی موجود است: دهقان به اتفاق اعضای خانواده‌ی خویش با دستان خود کار کرده و دست‌آورده وی از فرآورده‌ی کار به اندازه‌ی است که تکه زمین و یا سهمیه‌اش از مزرعه‌ی اشتراکی قادر به تولید است. به عبارت دقیق‌تر_ تا جایی که راجع به سرف قرون وسطاً صحبت می‌کنیم_ دست‌آورده وی مقداری است، که پس از مطالبه بیگاری برای لرد و عشر برای کلیسا برای وی باقی می‌ماند. در حالی که امپراتور و یا لرد اشرافی "شخصاً" کار نکرده و در عوض بندگان و مستاجران‌شان را مجبور می‌کنند تا کار را برای‌شان انجام دهند.

به هر حال، چه خانوارهای روستایی برای خود کار کنند و یا تحت نظر پیر دهکده و یا پیش‌کار نجیب‌زاده، برای لرد کار کنند، نتیجه‌ی تولید صرفاً "کمیت معینی از وسایل زیست_ به معنی وسیع‌تر کلمه_ می‌باشد. یعنی موادی که مورد احتیاج بوده و تقریباً به همان مقداری که مورد نیاز است ... کودن‌ترین دهقان قرون وسطاً نیز کاملاً می‌دانست، که "ثروت" وی (شاید باید بگوییم "فقر" وی) _ سوای ضایعات طبیعی‌ای که هر چند وقت یک‌بار بر زمین لرد و نیز زمین دهقان فرود می‌آمد_ بر چه استوار است. دهقان به خوبی می‌دانست، که فقر وی علتی ساده و مستقیم دارد: نخست، اخذ بیگاری و وجهه نقدی که توسط لرد به زور مطالبه می‌گردد؛ دوم، سرقتنی که توسط همین لردها_ به قیمت زمین‌های مشترک دهکده، جنگلهای اشتراکی و حقوق آب دهکده – انجام می‌شد و آن‌چه که دهقان می‌دانست، هنگامی که خروس سرخ را بر بالای خانه‌ی خون‌آشaman می‌آویخت، به آسمان فریاد می‌کشید. در این نوع اقتصاد، منشاء تاریخی و گسترش این گونه روابط، تنها موضوعی بود که می‌بایست توسط بررسی علمی تعیین گردد. این مساله که چه گونه در سراسر اروپا، زمین‌های آزاد دهقانان، تحت

سلطه‌ی اشرافیت در آمد و از آن‌ها باج و اجاره گرفته شد؛ چه گونه دهقانان به طبقه‌ای ستم کش تبدیل و به بیگاری مجبور گشتند؛ و حتا در مراحل بعدی به زمین وابسته شدند. به مجرد این‌که توجه‌مان را به پدیده‌ی حیات اقتصادی فعلی معطوف کنیم، اوضاع کاملاً "متفاوت به نظر می‌آید. اجازه دهید به طور مثال یکی از قابل توجه‌ترین و برجسته‌ترین این پدیده‌ها، یعنی بحران تجاری را در نظر گیریم. همگی ما، چند بحران تجاری و صنعتی شدید را پشت سر گذاشته‌ایم و از طریق تجربه‌ی خود به با فرآیندی که فردیک انگلس در یک قطعه‌ی کلاسیک شرح داده است، آشنا هستیم:

"تجارت کساد می‌شود، بازارها اشبع شده‌اند. کالاهایی که فروش نمی‌روند، فراوان‌اند. پول نقد ناپدید می‌گردد و اعتبار از بین می‌رود، کارخانه بسته شده، و کارگران وسیله‌ی امرار معاش خود را از دست می‌دهند؛ چرا که وسیله‌ی امرار معاش را بسیار تولید کرده‌اند. ورشکستگی به دنبال ورشکستگی و حراج اجباری به دنبال حراج اجباری می‌آید. رکود سال‌ها طول می‌کشد، نیروی‌های تولیدی و کالاهایی که به میزان فراوان تولید شده‌اند تلف شده و یک جا نابود می‌گرددند، تا انبوه کالاهای انباسته شده با کاهش کمایش ارزش، در جریان افتند؛ تا تولید و مبادله مجدداً" به طور تدریجی به حرکت درآیند. کم کم گام‌ها سرعت می‌گیرند، به یورتمه تبدیل می‌گرددند، یورتمه صنعتی به چهار نعل تغییر می‌یابد و مجدداً به حد تاختی سرسام آور برای پرش از موانع صنعتی، تجاری، اعتبار و سوداگری تبدیل می‌شود، تا که یک بار دیگر، پس از خطرناک‌ترین پرش‌ها، مجدداً "در گودال بحران فرود آید." (انگلیس؛ آنتی دورینگ، نسخه کر، ص ۲۸۶_۲۸۷)

همه می‌دانیم که چه گونه شبح یک بحران اقتصادی، هر کشور مدرنی را به وحشت می‌اندازد. حتا چه گونه‌گی طریقی که چنین بحرانی اعلام می‌شود، بسیار قابل توجه است. پس از گذشت چند سال پر رونق و توام با کسب خوب، هر

چندگاه، شایعات مبهومی در روزنامه‌ها ظاهر می‌شوند بازار سهام، اخبار ناراحت کننده‌ای را راجع به تعدادی ورشکستگی دریافت می‌دارد. سپس اشارات روزنامه‌ها وسیع‌تر می‌گردند. بازار سهام به طرز روزافرونه بیم‌ناک می‌شود. بانک ملی، نرخ اعتبار را افزایش می‌دهد؛ یعنی اعتبار گرفتن مشکل‌تر می‌شود و تعداد آن محدود می‌گردد. در خاتمه، اخبار مربوط به ورشکستگی و از کار بیکار شدن، هم‌چون قطرات باران فرو می‌ریزند. و هنگامی که عاقبت بحران به اوج خود می‌رسد، مجادله بر سر این که مقصو کیست، آغاز می‌شود. کاسب، اعتبار ندادن ناگهانی بانک‌ها و جنون باطنی دلال‌های اوراق بهادار را سرزنش می‌کند. دلال‌های اوراق بهادار، صاحبان صنایع را مقصو می‌نامند. و صاحبان صنایع، کمبود پول را سرزنش می‌کنند و غیره. و هنگامی که کسب و کار دوباره بهبود می‌یابد، بنگاه معاملات و روزنامه‌ها با نفسی راحت متوجهی نخستین علایم بهبود اقتصادی می‌شوند، تا این که عاقبت یک بار دیگر امید و صلح و امنیت برای مدت زمانی کوتاه فرا رسد.

نکته‌ی قابل ذکر، این واقعیت است که همه‌ی صاحب‌نظران و تمامی اجتماع، بحران را هم چون چیزی خارج از حوزه‌ی اراده‌ی بشر و ماورای کنترل او، ضربتی سنگین از طرف قدرتی نامریی و بزرگ‌تر، آزمایش سهمناکی که از آسمان‌ها نازل شده، و هم‌چون رعد و برقی شدید، زلزله و یا توفانی رعدآسا، قلمداد کرده و با آن رو برو می‌شوند. هنگام گزارش یک بحران، زبان معمول روزنامه‌های تجاری مملو از اصطلاحاتی از این قبیل است:

"آسمان سابق" روشن جهان کسب، به وسیله‌ی ابرهای سیاه رو به تیرگی نهاده است." یا هنگام گزارش افزایش شدید نرخ اعتبار بانک، عنوان گزارش به طرز غیرقابل اجتنابی "خطر توفان" می‌باشد و پس از بحران، ما در مورد "توفان

رعدآسای گذشته و افق کسب "می خوانیم. تو گویی، بحران نتیجه‌ی یک سلسله قوانین طبیعت است. این گونه طرز بیان، چیزی فرای بد سلیقگی نویسنده‌گان مزدور صفحات مالی روزنامه‌ها را آشکار می‌سازد. این طرز برخورد جامعه‌ی مدرن به بحران اقتصادی است. گویی که بحران را با ترس ملاحظه کرده، سرش را بالر ز در زیر ضربات وارد که به درشتی قطرات تگرگ هستند، خم می‌کند. بعد، تا پایان این آزمایش سهمناک صبر نموده و سپس یک‌بار دیگر سرش را بالا می‌کند، که این نیز در ابتدا با ترس و اشک توانم بوده و فقط پس از گذشت مدت زمان طولانی است که جامعه تقریباً اعتماد به نفس خود را باز می‌یابد. این کاملاً همان طریقی است، که مردم قرون وسطاً به قحطی و طاعون می‌نگریستند، با همان آشفتگی و بی‌چارگی ای که هنگام مواجهه با یک فاجعه‌ی سهمناک می‌تواند وجود داشته باشد.

ولی قحطی و طاعون – گرچه در تحلیل نهایی – پدیده‌هایی اجتماعی هستند، اما نخست و بیش از هر چیز دیگری پدیده‌هایی طبیعی به شمار می‌روند. توفان رعدآسا، اتفاقی است که به علت عناصر فیزیکی طبیعت به وجود می‌آید و هیچ‌کس – لااقل با پیش‌رفت فعلی علوم طبیعی و تکنولوژی – قادر به ایجاد و یا جلوگیری از آن نیست. ولی یک بحران مدرن چیست؟ یک بحران حاکی از این حقیقت است، که تعداد بسیار زیادی کالا تولید شده است. آن‌ها خریداری نمی‌یابند و در نتیجه، تجارت و سپس صنعت متوقف می‌گردند. تولید کالا، تجارت و صنعت، همگی روابط اجتماع بشری هستند. این خود انسان است، که کالا تولید می‌کند و نیز خود انسان است که آن را می‌خرد. مبادله، بین یک انسان با انسانی دیگر صورت می‌گیرد و ما در میان عواملی که بحران جدید را به وجود می‌آورند، پیشامدی جزیی نیز خواهیم یافت که خارج از حوزه‌ی فعالیت انسان‌ها باشد. پس

این جامعه بشری است، که هر چند وقت یک بار بحران را به وجود می‌آورد. ولی در عین حال ما می‌دانیم، که بحران تازیانه‌ای واقعی بر پیکر جامعه‌ی مدرن است؛ جامعه در وحشت به انتظارش می‌نشیند، با نومیدی با آن روبرو می‌شود، و هیچ کس آرزومند و خواستار آن نیست. به استثنای معدودی از دلالان زرنگ بازار سهام، که سعی می‌کنند با خسارت دیگران هر چه زودتر خود را ثروتمند کنند و خود نیز کلا" به آسانی زیر بار نمی‌روند، خیلی دست کم هم که بگیریم، بحران برای هر فرد ایجاد مشکل می‌کند.

هیچ کس طالب بحران نیست و معذالک بحران اتفاق می‌افتد. انسان آن را با دستان خود می‌آفریند، در حالی که آن را برای هیچ چیزی در این دنیا نمی‌خواهد. این جا ما در حقیقت با مساله‌ای مربوط به حیات اقتصادی مواجه می‌شویم، که هیچ یک از شرکت کنندگان در آن قادر به توضیح آن نیستند. دهقان قرون وسطاً در تکه زمین خود، از یک طرف احتیاجات لرد و از طرفی دیگر آن‌چه را که خواستار و محتاج بود، تولید می‌نمود: گندم، گله‌ی گاو، و وسایل امراض معاش برای خود و خانواده‌اش. لرد بزرگ قرون وسطایی آن چیزهایی را برای خود تولید می‌نمود، که می‌خواست و احتیاج داشت: گندم، گله‌ی گاو، شراب خوب، البسه‌خوب، غذا و وسایل تزئینی برای خود و خانواده‌اش. ولی اجتماع معاصر چیزی را تولید می‌کند، که نه می‌خواهد و نه به آن محتاج است: رکود اقتصادی. هر چند وقت یک بار، اجتماع وسایل امراض معاشی را تولید می‌کند، که قادر به مصرف آن‌ها نیست. هر چند گاه، جامعه با قحطی مواجه می‌گردد، در حالی که مخازن بسیاری مملو از محصولات غیرقابل فروش هستند. احتیاجات و امکانات رفع آن‌ها، هدف و ماحصل کار، دیگر با یکدیگر وفق نمی‌یابند. چیزی تیره و مرموز وارد شده و میان‌شان فاصله انداخته است.

اجاز دهید مثال دیگری از زندگی امروز انتخاب کنیم. مثالی که همه از آن مطلع هستند، اما فقط کارگران سراسر جهان خیلی خوب با آن آشنا می‌باشند: بی‌کاری. بی‌کاری نیز مانند بحران، چیزی کمتر از سیلانی نیست که هر چند وقت یک بار جامعه را گرفتار خود می‌سازد و کمایش عارضه‌ی مداوم و پایداری است که حیات اقتصادی امروز را همراهی می‌کند. کارگرانی که بهترین سازمان‌ها را داشته، بهترین حقوق‌ها را گرفته و از اعضای بیکار خود مراقبت می‌کنند، نیز هر ساله، هر ماهه، و در هر هفته‌ی سال متوجه زنجیری ناگستینی از آمار بیکاران می‌گردند. ممکن است تعداد بیکاران به طرزی عمدۀ تغییر یابد، ولی هرگز حتاً برای یک لحظه نیز به صفر نزول نمی‌کند. هر بار که این مرض مهیب و مزمون طبقه‌ی کارگر، آنقدر گسترش می‌یابد که دستگاه‌های قضایی خود را مجبور به مداخله در آن می‌بینند، میزان ناتوانی جامعه‌ی امروزی در مقابله با آن آشکارتر می‌شود. پس از بحث بسیار، این‌گونه مشورت‌ها بر حسب عادت به تصویب قطع‌نامه‌ای مبنی بر تحقیق و رسیدگی در مورد تعداد واقعی بیکاران ختم می‌گردد. آن‌ها به طور کلی به ارزیابی شدت بیماری رایج اکتفا می‌کنند؛ درست مانند اندازه‌گیری سطح آب یک سیلاپ، به وسیله‌ی میزان‌سنج. حداکثر، مُسکن ضعیفی به شکل اعانه برای بی‌کاری تجویز می‌گردد، تا تاثیرات این پدیده را کم‌تر کند. بدون آن‌که حتا تلاشی برای از بین بردن منشاء این بیماری انجام گیرد. این مُسکن نیز اغلب به خرج کارگران شاغل تمام می‌شود.

در اوایل قرن نوزدهم، پیامبر بزرگ بورژوازی انگلیس، مالتوس کشیش، با خشونت خستگی‌ناپذیری که خاص وی بود، اعلام کرد: "اگر کارگر قادر نباشد که از خویشاوندانش که حقی به گردن‌شان دارد، قوت روزش را به دست آورد و اگر جامعه نیازی به کار وی نداشته باشد، او که در

جهانی به دنیا آمده که دیگر امکان استغالی برای او ندارد، حق حتا یک ذره غذا را هم نداشته و در واقع متعلق به این جهان نمی باشد. در سفره‌ی گستردگی ضیافت طبیعت، هیچ مکانی برای وی در نظر گرفته نشده است. طبیعت به وی فرمان می دهد، که ناپدید شود و بلا فاصله فرمان خود را به مورد اجرا می گذارد.

جامعه‌ی امروزی با چهره‌ی مژواره‌ی "اصلاح‌گر اجتماعی" ویژه‌اش، ظاهرا به یک چنین رُک گوبی خشنی، ترش رویی می کند؛ اما در واقع، این جامعه اجازه می دهد تا پرولتاریای بیکار "که کار وی مورد احتیاج نیست"، از این دنیا دیر یا زود به نحوی "ناپدید گردد". این امر در طی هر بحران توسط آمار مربوط به کاهش سلامت عمومی، افزایش مرگ و میر اطفال، افزایش دست برد به مالکیت، مشهود می گردد.

... افزون بر این‌ها، علاج بی کاری هنوز توسط اجتماع معاصر کشف نگشته است. و با وجود این، بی کاری نه یک قانون اولیه‌ی طبیعت و نه یک نیروی طبیعی فیزیکی و یا قدرتی مافوق الطبیعه، بل که صرفاً "محصول روابط اقتصادی انسانی است. در این‌جا ما یک بار دیگر با معماهی اقتصادی و با اتفاقی که هیچ کس آگاهانه خواستارش نیست، مواجه می گردیم که به هر حال متناوباً" – به همان ترتیبی که یک پدیده‌ی طبیعی بر سر مردم نازل می شود – اتفاق می افتد.

ما احتیاجی نداریم، که حتا به این گونه اتفاقات زندگی فعلی چون رکود و یا بی کاری – این فجایع و رویدادها غیر معمول – رجوع کنیم. افکار عمومی کنونی، بر این است که این اتفاقات، استثنایی بر قاعده‌ی اوضاع حاکم است. پس اجازه دهید، در عوض به معمولی ترین مثال زندگی امروز – چیزی که در هر کشوری خود را هزاران بار تکرار می کند – توجه کنیم: نوسانات قیمت کالاهای که چیزی ثابت و تغییرناپذیر نیست، بل که به عکس هر روز و حتا هر ساعت بالا و پایین

می‌رود. بگذارید روزنامه‌ای برداریم و صفحه‌ی مبادلات کالای آن را ورق بزنیم. در اینجا ما با تغییرات قیمت‌های روز قبل مواجه می‌گردیم. قیمت گندم: در صبح نازل، هنگام ظهر قدری بالاتر و در هنگام تعطیل بازار قدری بالاتر و یا پایین‌تر می‌شود. چنین چیزی در مورد مس، آهن، شکر، دانه‌های روغنی، و انگور هم صادق است. وضع در مورد سهام شرکت‌های گوناگون صنعتی و قرضه‌های خصوصی یا دولتی نیز همین‌طور است.

نوسانات قیمت‌ها در حیات اقتصادی فعلی، اتفاقی دائمی، هر روزی و "معمولی" است. ولی در نتیجه‌ی همین نوسانات، موقعیت مالی صاحبان همه‌ی این کالاهای هر روز و هر ساعت تغییر می‌کند. اگر قیمت پنهان افزایش یابد، آن‌گاه ثروت همه‌ی تجار و کارخانه‌دارهایی که ذخیره‌ی پنهان در انبارهای شان دارند، افزایش می‌یابد. اگر قیمت‌ها نزول کنند، ثروت آنان نیز کم‌تر می‌شود. اگر قیمت مس بالا رود، آن وقت سهامداران معدن مس، همگی ثروتمند می‌شوند. اگر قیمت کاهش یابد، آن‌ها کم چیزتر می‌گردند. بنابراین، به علت نوسانات قیمت‌ها و در نتیجه‌ی نوسانات بازار مبادله، مردم می‌توانند در طول چند ساعت میلیونر و یا گدا شوند و البته در این مکانیسم، سوداگری با خصوصیت کلاهبرداری خود حضور دارد. در گذشته، مالک قرون وسطایی، همراه با محصول خوب یا بد، ثروتمند و یا فقیرتر می‌گردید؛ یا به صورت راهزنی با غارت اموال مسافران، می‌توانست خود را ثروتمند کند؛ و یا می‌توانست با تحت فشار قرار دادن بیشتر برده‌گان خود و ازدیاد ساعت کار آن‌ها، ثروت خود را افزایش دهد؛ که البته این روش آخری در آن زمان، مطمئن‌تر و مقدم‌تر بود.

امروزه، اما شخص می‌تواند بی آن که کاری کند، بدون آن که انگشتی تکان دهد، بی آن که واقعه‌ای طبیعی اتفاق افتد، و بدون آن که کسی به کس دیگر چیزی

دهد، غنی یا فقیر می‌گردد. نوسانات قیمت‌ها همچون حرکت‌هایی مرموز که توسط عاملی نامری پشت سر جامعه انجام می‌شوند، سبب تغییر و تحولات مداوم در توزیع ثروت اجتماعی می‌گردند ... مع‌الوصف قیمت کالاهای و حرکت آنان آشکارا، اموری بشری می‌باشند و نه جادویی. هیچ‌کس جز خود انسان با دستان خود، کالاهای را تولید نکرده و قیمت‌های شان را تعیین نمی‌کند. در حالی که در این جا نیز، یک بار دیگر نتیجه‌ی اعمال ما چیزی است، که نه قصد آن را داشتیم و نه خواستار آن بودیم. در این‌جا، دوباره این نیاز و هدف و نتیجه‌ی فعالیت‌های اقتصادی بشر است، که به طرز تکان‌دهنده‌ای با یک‌دیگر در تضاد افتاده‌اند.

چه‌گونه چنین چیزی اتفاق می‌افتد و چه قوانین سیاهی در پشت سر انسان، باعث ایجاد چنین نتیجه‌ی عجیبی از فعالیت‌های اقتصادی بشر امروزی می‌شوند؟ فقط با تجزیه و تحلیل علمی می‌توان این مسایل را مطالعه نمود. لازم است که این معماها به وسیله‌ی تحقیقی جدی، تفکری عمیق، تجزیه و تحلیل و قیاس حل شوند، تا روابط پنهانی‌ای که به وجود آورنده‌ی این واقعیت که نتیجه‌ی فعالیت‌های اقتصادی انسان با نیات، خواسته‌ها و به طور خلاصه با آگاهی وی مطابقت نمی‌کند، بررسی گرددن. بدین‌سان مشکلی که در مقابل تحقیق علمی قرار دارد، به عنوان عدم آگاهی انسان نسبت به حیات اقتصادی جامعه‌اش تعریف می‌گردد و این جاست که ما به دلیل آنی تولد علم اقتصاد دست می‌یابیم ...

اجازه دهید به یک اویکوس یونانی – اقتصاد برده‌داری خانوادگی عهد باستان – یعنی اقتصادی که در عمل تشکیل دهنده‌ی یک واحد خرد، یک جهان کوچک بود، نظری بی‌افکنیم. در این‌جا ما قادر خواهیم بود، تا عدم مساوات در سطح جامعه را مشاهده کنیم. فقر بدوى جای خود را به رفاه ناشی از اضافه تولید انسان داده است. کار جسمانی چون بختکی برای یک عده و تن پروری مزیتی برای

عده‌ای دیگر شده است. کارگر، دارایی خصوصی غیر کارگر گشته است؛ رابطه‌ی ارباب و بردۀ نیز تسلیم برنامه‌ریزی، سازمان اقتصادی، فرآیند کار و تقسیم آن گردیده است. رای ستم گرانه‌ی ارباب، اساس آن و شلاق بردۀ‌دار، ضمانت اجرایی آن می‌باشد.

در املاک فئودالی قرون وسطا، تشکل استبدادی حیات اقتصادی، از همان اوایل امر، شکل قواعد مفصل سنتی را به خود می‌گیرد که در آن برنامه‌ریزی، تقسیم کار، وظایف و حقوق هر کس، به وضوح و دقیق تعریف گشته است. در آستان این دوره‌ی تاریخی، سند زیبایی که قبلًا "به آن توجه نمودیم، "کاپی توکار دو ویل" شارلمان_ که هم‌چنان بشاشت و خوش‌طبعی از آن تراوش می‌کند_ به طور مستی انگلیزی برای وفور لذایذ جسمانی که تولید آن‌ها تنها هدف حیات اقتصادی است، می‌درخشد. در پایان دوره‌ی فئودالی، ما با قانون مشئوم بیگاری و پرداخت پول که توسط لردهای فئودال آزمند بر سرفه‌ها تحمیل شده بود، موافقه می‌گردیم. قانونی که در قرن پانزدهم، جنگ‌های دهقانی آلمان را به وجود آورد و دویست سال بعد، دهقان فرانسوی را به حد جانور رقت‌باری تبدیل کرد که مبارزه برای احراق حقوق مدنی‌اش، تنها به وسیله‌ی به صدا در آوردن آژیر انقلاب کبیر فرانسه ممکن شد. ولی تا زمانی که جاروی انقلاب، این زباله‌های فئودالی را به دور نزیخته بود، رابطه‌ی مستقیم ارباب و بندۀ، با تمام نکبت خود، به روشنی و سرسختی شرایط اقتصادی فئودالی را – هم‌چون سرنوشتی که از پیش مقدر شده باشد_ تعیین می‌نمود.

امروزه، ما هیچ ارباب، بردۀ، لرد فئودال و بندۀ‌ای نمی‌شناسیم. آزادی و مساوات در برابر قانون، لااقل در میان دول بورژوازی قدیمی‌تر، تمام روابط مستبدانه را از بین بردۀ است. در مستعمرات _ آن‌طور که همه می‌دانیم_ بردگی و

بندگی توسط همین دولت‌ها بر پا شده است. ولی در خانه‌ی خود بورژوازی، رقابت آزاد به عنوان تنها قانون روابط اقتصادی حکومت می‌کند و هر گونه برنامه و سازمان از اقتصاد ناپدید گشته است. البته اگر به موسسات مجزای خصوصی، به کارخانه‌ای مدرن و یا دستگاهی بزرگ که شامل کارخانجات و کارگاه‌ها می‌باشد_ مانند کروب و یا موسسات زراعی بزرگی که در آمریکای شمالی وجود دارد_ بنگریم، با دقیق‌ترین تشکیلات، مُفصل‌ترین تقسیم کار و ماهرانه‌ترین برنامه‌ریزی‌هایی که بر پایه‌ی آخرین اطلاعات علمی بنا شده‌اند، رو برو می‌گردیم. این جا هر چیزی به طرزی منظم در جریان است، گویی که ترتیب و نظم آن توسط جادو صورت گرفته و اداره‌ی آن توسط یک اراده و یک هوشیاری انجام می‌پذیرد. لیکن بلا فاصله پس از ترک کارخانه و یا مزرعه‌ی بزرگ، ما در محاصره‌ی هرج و مرج قرار می‌گیریم. در حالی که واحدهای بی‌شمار_ و امروزه یک موسسه‌ی خصوصی، حتا غول آساترین نوع آن نیز_ فقط بخشی از یک ساختمن بزرگ اقتصادی که سراسر کره ارض را در بر می‌گیرد، می‌باشند، دارای حداقل نظم ممکن هستند. موجودیت تمام به اصطلاح اقتصادهای ملی، یعنی اقتصاد جهانی، کاملاً^۱ بی‌سازمان است. در این موجودیتی که اقیانوس‌ها و قاره‌ها را در آغوش می‌گیرد، هیچ‌گونه برنامه‌ریزی، آگاهی و کنترلی وجود ندارد و فقط تصادم کور نیروهای ناشناخته و بی‌قید و بند، سرنوشت اقتصادی بشر را به طرزی بل‌هوسانه به بازی گرفته است. البته امروزه نیز فرمان‌روایی پر قدرت بر تمامی کارگران مرد و زن حکومت می‌کند: سرمایه. ولی شکلی که حاکمیت سرمایه به خود گرفته، استبدادی نیست، بل که هرج و مرج است.

و مسئول این واقعیت که اقتصاد جامعه‌ی بشری، تولید کننده‌ی نتایجی مرموز و غیرقابل پیش‌بینی برای مردم درگیر در آن است نیز دقیقاً این هرج و مرج

می باشد. همین هرج و مرج است، که باعث می شود حیات اقتصادی نوع بشر، چیزی ناشناخته و بیگانه و غیرقابل کنترل باشد. قوانین حاکم براین هرج و مرج را می باید به همان طریقی دریابیم، که پدیده های طبیعی خارج را تجزیه و تحلیل می کنیم، یعنی به همان طریقی که سعی می کنیم تا به درک قوانین حاکم بر قلم رو حیات گیاهی و حیوانی، شکل گیری لایه های سطح کره ای ارض و جنبش های اجرام آسمانی نایل گردیم. تحلیل علمی می باید آن مقاصد و قواعدی که بر حیات اقتصادی بشر بدون برنامه ریزی حاکم بوده است را کشف کند.

اکنون می باید معلوم شده باشد، که چرا اقتصاددانان بورژوا قادر به توضیح ماهیت علم خود نیستند و نمی توانند انگشت بر روی زخم باز موجودیت اجتماعی بگذارند و ناتوانی ماهوی آن را محکوم نمایند. تشخیص و تصدیق این که هرج و مرج، انگیزه هی حیاتی نیروی حاکمیت سرمایه است، یعنی که هم زمان حکم مرگ آن را اعلام کرد و روزهای عمر آن را قابل شمارش دانست. اینکه روشن شده است، که مدافعان علم رسمی سرمایه با استفاده از انواع نیرنگ های لفظی برای غامض نمودن تمامیت موضوع کوشش می کنند و در منحرف نمودن تحقیق پیرامون جوهر اصلی آن می کوشند؛ خود را صرف "با ظواهر خارجی مشغول می کنند و به جای اقتصاد جهانی، به بحث در مورد "اقتصاد ملی" می پردازنند. در نخستین قدم برای درک اقتصاد _ و حتا با نخستین مفروضات اساسی آن _ راه های اقتصاد بورژوازی و پرولتاریایی از یک دیگر جدا می گردند. با نخستین پرسش _ هر چه قدر هم که ممکن است در وهله نخست، در رابطه با مبارزه اجتماعی جاری امروز، مجرد و غیر علمی به نظر آید _ پیوند مخصوصی بین اقتصاد به عنوان یک علم و پرولتاریایی جدید به عنوان یک طبقه اجتماعی بسته می شود.

اگر از بینشی که در بالا کسب کردیم، حرکت کنیم، آن وقت پرسش‌های مختلفی روشن خواهد شد که در غیر این صورت ممکن بود غامض به نظر آیند. یکم: مساله‌ی قدمت اقتصاد حل شده است. علمی که هدفش کشف هرج و مرج تولید سرمایه‌داری است، مسلماً "نمی‌تواند پیش از ظهور خود این شیوه‌ی تولیدی و پیش از آن که همراه با قرن‌ها درد زایمان، تغییرات اقتصادی و سیاسی، شرایط تاریخی سلطه‌ی طبقاتی بورژوازی مدرن را فراهم سازد، به وجود آمده باشد. بر طبق نظر پروفسور بوشر، ظهور نظام اجتماعی موجود، امری ساده بود که البته با پدیده‌های اقتصادی گذشته چندان ربطی نداشت: (نظام اجتماعی موجود) مخصوص تصمیمات ملوکانه و عقل والای پادشاهان خودکامه بود. بوشر به ما می‌گوید:

"توسعه‌ی نهایی اقتصاد ملی" در اصل، ثمره‌ی تمرکز سیاسی است که همراه با ظهور سازمان دولتی ناحیه‌ای در اوخر قرون وسطاً آغاز شد و اینک تکامل خود را در ایجاد دولت متحده ملی می‌یابد. وحدت اقتصادی نیروها مقارن است با انعطاف منافع سیاسی خصوصی، به سمت اهداف عالی تر ملت به طور کل. در آلمان، این شاهزادگان مقتدر منطقه‌ای هستند – که بر خلاف اشرفزادگان شهر و روستا – خواستار تحقق ایده‌ی مدرن ملی می‌باشند. (بوشر، "ظهور اقتصاد ملی"، ص ۱۳۴). ما می‌دانیم که از نظر یک پروفسور بورژوا، کلمه‌ی "اقتصاد ملی" لغت پراکنی غلط‌اندازی است، که تعمداً به جای تولید سرمایه‌داری به کار می‌رود.

ولی در بقیه‌ی اروپا نیز – در اسپانیا، پرتغال، انگلستان، هلند – قدرت شاهزادگی، اهداف شجاعانه‌ی مشابهی را به تحقق رسانید. "مبارزه با قدرت‌های مستقل قرون وسطاً" اشرافیت بزرگ، شهرها، ایالات و شرکت‌های مذهبی و

غیر مذهبی – به چشم می‌خورد. مسلمان "مساله‌ی مبرم، نابود ساختن مراکز مستقل منطقه‌ای بود، که راه اتحاد سیاسی را مسدود می‌کردند. ولی در اعماق جنبشی که به حکومت مطلقه پادشاهان منجر می‌گردید، این ایده‌ی کلی قرار داشت: وظایف عظیمی که تمدن جدید با آن مواجه بود، اتحاد منظم تمامی مردم و اشتراک منافع آن‌ها را لازم می‌ساخت و این تنها می‌توانست بر پایه‌ی عمل اقتصادی مشترک به وجود آید." (همان منبع)

در اینجا ما با زیباترین نمونه‌ی شکوفایی تملق‌گویی روش فکرانه مواجه هستیم، که قبلاً در مورد پروفسورهای آلمانی مشاهده نموده بودیم. بر طبق نظر پروفسور اشمولر، علم اقتصاد به فرمان استبداد آگاه پا به عرصه وجود نهاد. بنا به نظر پروفسور بوشر، تمامی شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری چیزی نیست، به جز نتیجه‌ی تصمیم شاهانه و برنامه‌های آسمان برافکن پادشاهان مستبد. در حقیقت اگر گمان ببرم، که مستبدین بزرگ اسپانیایی و فرانسوی و همچنین حکام کوچک آلمانی در هین سیزی با ژنرال‌های یاغی پایان قرون وسطاً و یا لشکرکشی‌های شان به شهرهای هلند، عامل محركه‌ی برخی از این "ایده‌های تاریخی – جهانی" و یا "وظایف عظیم تمدن انسانی" بوده‌اند، مرتکب بی‌عدالتی بزرگی گشته‌ایم. واقعاً "که گاهی اوقات واقعیات تاریخی عملاً واژگون می‌شوند.

تشکیل دول بزرگ، که به طرز بورکراتیکی متصرکز شده بودند، برای شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری، پیش شرطی واجب بودند. لیکن تشکیل آن‌ها، نتیجه‌ی الزامات جدید اقتصادی بود و شخص می‌تواند جمله‌ی پروفسور بوشر را وارونه کرده و صحیح‌تر بگوید: ایجاد تمرکز سیاسی "دراصل"، حاصل بلوغ "اقتصاد ملی" (یعنی تولید سرمایه‌داری) بود.

این صفت مشخصه‌ی ابزار ناآگاه پیش‌رفت تاریخی، نظیر استبداد از این نظر که استبداد به طرز انکارناپذیری در این فرآیند تدارک تاریخی شرکت جست –

است که نقش مترقبی خود را با چنان نادانی و ابله‌ی بازی کنند، که در هر زمان مناسب همین گرایشات مترقبی را نیز محدود سازند. برای مثال، مستبدین ظل‌الله‌ی قرون وسطاً، به شهرهای متفق خود در مبارزه علیه اشرافیت فتووال، صرفًا" به عنوان ماده‌ای برای استثمار می‌نگریستند و در نخستین فرصت، این شهرها را دوباره به دست بارون‌های فتووال می‌سپرندند. نظیر این امر دوباره — کمی پس از کشف قاره‌ی جدید (آمریکا_متترجم) اتفاق افتاد: آن‌ها از همان آغاز، از این قاره‌ی مکشوفه با تمام جمعیت و فرهنگ‌اش چیزی ندیدند، به جز ماده‌ای مناسب برای وحشیانه‌ترین، خشن‌ترین و ظالمانه‌ترین تاراج و چاول؛ تا بدین طریق، "خزاین شاهانه" را به منظور "وظایف عظیم تمدن" در کوتاه‌ترین مدت ممکنه با شمشهای طلا پر نمایند ... در حقیقت نیروهای کاملاً متفاوتی در کار بودند: دگرگونی وسیع حیات اقتصادی مردمان اروپا در اوآخر قرون وسطاً صورت گرفت و شیوه تولیدی جدیدی را به منصه‌ی ظهور رسانید.

پس از کشف راه دریایی به هندوستان، شکوفایی بی‌سابقه و نیز تغییر مسیر راه‌های تجاری به بار آمد و امر در هم ریختن فتووالیسم و سلطه‌ی اصناف بر شهرها تسريع گشت. اکتشافات کشورهای گسترده، اشغال و غارت آنان، ورود فلزات قیمتی از قاره‌ی جدید، تجارت وسیع ادویه با هندوستان، تجارت عظیم برده — که سیاهان آفریقا را به کار در مزارع آمریکا می‌کشاند، تمامی این عوامل در مدت زمان کوتاهی ثروت جدید و امیال تازه‌ای در اروپای غربی به بار آورد. کارگاه کوچک صنعت گر، با هزار و یک محدودیتی که داشت، به ترمیزی بر افزایش ضروری تولید و پیش‌رفت سریع آن مبدل گشت. بازرگانان بزرگ با گرد آوردن صنعت گران در کارگاه‌های بزرگ خارج از حوزه‌ی قضایی شهرها، بر این مانع فایق آمدند؛ و صنعت گران تحت نظارت بازرگانان و آسوده از مقررات

محدود کنده‌ی اصناف، سریع‌تر و بهتر تولید کردند. در انگلستان، شیوه‌ی تولید جدید با انقلابی در کشاورزی آغاز گردید. شکوفایی صنایع پشم در فلاندرز همراه با تقاضای زیاد برای پشم، اشرافیت روستایی انگلستان را تشویق نمود تا زمین‌های زراعی را به چراگاه‌های گوسفند تبدیل کند. در طول این فرآیند، دهقانان انگلیسی در وسیع‌ترین مقیاس قابل تصور، از خانه و مزارع خویش بیرون رانده شدند. رفرماسیون نیز به همین‌گونه عمل نمود. پس از ضبط مالکیت ارضی کلیسا_ که یا اهدا شدند و یا به وسیله‌ی نجایی دربار و سوداگران فسق گردیدند_ تعداد بسیاری از دهقانانی که در این زمین‌ها زندگی می‌کردند، بیرون رانده شدند. بدین ترتیب صاحبان کارخانجات و سرمایه‌داران کشاورزی، ذخیره‌ی انبوهی از پرولتاریایی فقر زده یافته‌ند، که خارج از هر‌گونه مقررات صنفی و فئodalی قرار داشت. پس از یک دوران طولانی نکبت‌بار، این نفرین‌شدگان بی‌چاره که در به در شده بودند و یا به عنوان کارگر در کارگاه‌های عمومی تحت زجر و آزار پلیس و قانون قرار گرفته بودند، به رنج‌بری برای طبقه‌ای جدید پرداختند و در پناهگاه دست‌مزد ماوی گزیدند. به زودی پس از آن، انقلاب بزرگ تکنولوژی رخ داد و افزایش استفاده از کارگران روز مزد غیر متخصص در کنار صنعت‌گران متخصص_ اگر نه به عنوان جانشین کامل آن‌ها_ را ممکن ساخت.

جوانه زدن و بلوغ روابط جدید در همه جا با موانع فئodalی و شرایط نکبت‌بار مواجه گشت. اقتصاد طبیعی، که فئodalیسم بر پایه‌ی آن استوار بود و از جوهرهای ناشی شده بود_ و نیز فقیر شدن توده‌های وسیع مردم به علت فشار بی‌وقفه‌ی نظام سرواز_ مجاری داخلی تولید کالایی را محدود می‌کردند. در عین حال اصناف، مهم‌ترین عامل تولید – یعنی نیروی کار_ را مقید کرده و به زنجیر کشیده بودند. دستگاه دولتی، که به تعداد نامحدودی اجزای سیاسی تقسیم گردیده بود،

نمی‌توانست امنیت عمومی را تضمین نماید و هرج و مرج تعریفی گمرکی و مقررات تجاری، در راه تجارت و شیوه‌ی تولید تولیدی نوین، در هر قدم مانع و وقفه ایجاد می‌نمود.

بدیهی بود که بورژوازی نو خاسته‌ی اروپای غربی، به عنوان نماینده‌ی صنعت و تجارت آزاد جهانی، ناگزیر بود که این موانع را به طرقی نابود سازد؛ مگر آن‌که بخواهد وظیفه‌ی تاریخی – جهانی خود را کاملاً "نفی نماید. در انقلاب کبیر فرانسه، بورژوازی بیش از آن‌که فنودالیسم را کاملاً "خرد کند، ابتدا در زمینه‌ی فکری با فنودالیسم تصفیه حساب نمود. و بدین ترتیب در زمانی که بورژوازی برای ایجاد دولت جدید طبقه‌ی سرمایه‌دار با دولت قرون وسطایی مبارزه می‌کرد، علم جدید اقتصاد به عنوان یکی از مهم‌ترین سلاح‌های ایدئولوژیک بورژوازی به وجود آمد. نظام در حال توسعه‌ی تولیدی، ابتدا به شکل ثروت سریع‌الحصول و جدیدی که جامعه‌ی اروپای غربی را لبریز می‌ساخت، ظاهر گشت؛ این ثروت از منابع پر سودتر و ظاهر‌تر "تمامی ناپذیری به دست آمده بود، که با متدهای استثمار طایفه سالاری فنودالی کاملاً تفاوت داشت، خاصه آن که این متدها ایام خوش خود را سپری کرده بودند. فرخنده‌ترین منبع این فراوانی در ابتدا، نه خود این شیوه‌ی جدید، بلکه پیش‌گام آن – رشد عظیم در تجارت – بود. به این دلیل است، که نخستین پرسش‌های اقتصادی در مراکز تجارت جهانی – در جمهوری‌های تجاری توان‌گر ایتالیا و اسپانیا – مطرح شدند و برای حل آن‌ها کوشش به عمل آمد. ثروت چیست؟ چه چیز کشوری را فقیر یا آن را ثروت‌مند می‌سازد؟ پس از آن که مفاهیم کهنه‌ی جامعه‌ی فنودالی در گرداب روابط جدید، اعتبار ستی خود را از دست داده بودند، این پرسش مسائله‌ای جدیدی را طرح می‌کرد. ثروت، طلایی است که شخص می‌تواند با آن همه چیز بخرد. این تجارت است، که ثروت

را تولید می‌کند. دولی ثروتمند خواهند شد، که قادرند مقدار زیادی طلا وارد کرده و نگذارند ذره‌ای از آن از کشور خارج شود. تجارت بین‌المللی، فتوحات استعماری در "دیای جدید"، صنایعی که برای صدور تولید کالا تولید می‌کردند، این‌ها اقداماتی هستند که می‌باید تشویق شوند. ورود محصولات خارجی که طلا را به خارج از کشور سازیر می‌کند، باید منع گردد. این‌ها نخستین تعالیم اقتصاد بودند، که در اوآخر قرن شانزدهم در ایتالیا مطرح شدند و در قرن هفدهم در انگلستان و فرانسه محبوبیت کسب کردند. این حکمت با تمام خامی آن، معرف نخستین گسست آشکار با عقاید فئودالی اقتصاد طبیعی و نخستین نقد قاطع آن بود. این حکمت برای نخستین‌بار، تجارت تولید کالایی و در نتیجه سرمایه را کمال مطلوب جلوه داد و این نخستین برنامه‌ی سیاسی باب طبع بورژوازی جوان نو خاسته بود.

به زودی به جای بازار گانان، این سرمایه‌داران تولید کننده‌ی کالا بودند که پا به صحنه نهادند؛ ولی هنوز بسیار محتاطانه و در هیات نوکران ژنده‌پوش اتاق کفش کن شاهزادگان فئodal. روشن‌گران فرانسوی قرن هجدهم اعلام کردند، که ثروت به هیچ وجه طلا نیست. طلا صرفًا" واسطه‌ی مبادله کالا است. پنداشتن فلزی درخشنان به عنوان عصای سحرآمیز مردم و دول، پندار بیهوده و بچه‌گانه‌ای است. آیا این فلز قادر است، که هنگام گرسنگی مرا سیر کند؟ آیا می‌تواند هنگام یخ‌بندان، مرا از سرما محافظت کند؟ آیا داریوش، پادشاه پارس، هنگامی که خزاین طلا در دست داشت، از تشنگی زجر نبرد و آیا مشتاقانه حاضر نبود که این خزاین را با جرعه‌ای آب عوض کند؟ خیر، ثروت موهبت طبیعت، به صورت غذا و مایحتاجی است که شاه و گدا نیازهای خود را با آن‌ها برآورده می‌سازند. هر چه مردم با تجمل بیشتری نیازهای خود را ارضاء کنند، دولت ثروتمندتر خواهد بود؟

زیرا که مالیات بیشتری به جیب خواهد زد. و گندم نان، نخی که با آن لباس می‌رسیم، چوب و سنگ معدنی که خانه و ابزار می‌سازیم، را چه فراهم می‌سازد؟ کشاورزی! این کشاورزی است و نه تجارت، که منبع اصلی ثروت را تشکیل می‌دهد! توده‌ی جمعیت زراعی، دهقانان، آنان که برای دیگران ثروت خلق می‌کنند، باید از استثمار فئودالی رها شده و به خوشبختی ارتقا یابند! (سرمايهدار نفس کوتاهی کشیده به آرامی می‌افزاید: تا من بتوانم برای کالای خود خریداری پیدا کنم). لردهای بزرگ زمین‌دار و بارون‌های فئودال باید تنها کسانی باشند، که مالیات به پردازنده و دولت را تقویت نمایند؛ زیرا تمام ثروتی که از کشاورزی عاید می‌گردد، در دست‌های ایشان جریان یابد! (سرمايهدار موذیانه با خود نجوا می‌کند: بدین ترتیب من که آشکارا ثروتی تولید نمی‌کنم، مجبور نخواهم شد که مالیات به پردازمان!) تنها کافی است که کشاورزی و کار در مزرعه، از قیودات فئودالیسم رها شوند تا چشم‌های ثروت بتواند با همه سخاوت طبیعی خود برای دولت و ملت فوران کند. در این هنگام است که بزرگترین خوشی برای تمام مردم فرا خواهد رسید و هماهنگی طبیعت بار دیگر در جهان برقرار خواهد گشت.

ابرهای توفان‌زا، طلايهی توفان باستیل، در این تعالیم روش‌گران آشکارا به چشم می‌خورد. به زودی بورژوازی سرمایه‌دار خود را به اندازه‌ی کافی قدرتمند احساس نمود، تا نقاب اطاعت از چهره بر دارد و مبارزه‌طلبانه به صحنه آید، آشکارا تغییر شکل سرپایی دولت را براساس امیالش طلب کند. آدام اسمیت در اواخر قرن هجدهم اعلام می‌کند، که کشاورزی به هیچ وجه تنها منبع ثروت نیست. هر کارگر مزدگیر، که در تولید کالایی درگیر است، ثروت تولید می‌کند! (آدام اسمیت گفت هر کاری، و بدین ترتیب نشان داد که او و پیروانش تا چه اندازه به بلندگوهای بورژوازی تبدیل شده‌اند. از نظر او و اخلاق‌اش، کارگر، ماهیتا"

کارگری مزدگیر برای سرمایهدار است!) زیرا که کارگر مزدگیر علاوه بر مزد ضروری – که برای حفظ خود می‌آفریند – همچنین برای صاحب ملک، اجاره و اضافه بر آن، برای ثروتمند کردن صاحب سرمایه – یعنی کارفرما – سود تولید می‌کند. و ثروت افزایش می‌یابد، هر چه تعداد بیشتری کارگر در کارگاهها به زیر دست سرمایه در آیند و تقسیم کار بین آنها به طریقی شدیدتر و جزیی‌تر اجرا گردد.

پس با هماهنگی واقعی طبیعت و ثروت واقعی ملل این بود: هر کار خود را به (سه مؤلفه) تقسیم می‌کند؛ به مزد برای کارگران، که آنها را به سختی زنده نگاه داشته و وادار می‌کند که به کار مزدی ادامه دهند؛ به اجاره، که حیات آسوده‌ای برای صاحب ملک فراهم می‌سازد؛ و به سود، که کارفرما را در احوال مناسبی قرار می‌دهد تا بتواند کار و کسب خود را حفظ کند. بدین طریق بدون استفاده از شیوه‌های خشن فئودالیسم، معاش همه کس تامین می‌گردد. لذا "ثروت ملل" زمانی رونق می‌گیرد، که ثروت کارفرمای سرمایهدار افزایش یابد. کارفرمایی که همه چیز را رو به راه کند، کسی که شیره‌ی منبع طلایی ثروت – یعنی کارگر مزدگیر – را بکشد. پس: مرگ بر زنجیرها و قید و بندهای ایام خوش کهن و نیز مرگ بر اقدامات محافظتی پدرانه‌ای که اخیراً "توسط دولت برقرار شده است. و در عوض رقابت آزاد، آزاد گشتن دست سرمایه‌ی خصوصی، و تمامی دستگاه دولتی و مالیاتی در خدمت کارفرمایان سرمایه‌دار. در بهترین دنیای ممکن، همه چیز بهترین خواهد شد!

و این سپس، انجیل عاری از هرگونه نقاب اقتصادی بورژوازی گردید؛ علم اقتصاد به قدری لخت شده بود، که اندام واقعی خود را نشان می‌داد. البته کلیه‌ی طرح‌ها و پیشنهادات اصلاحی بورژوازی به دول فئودال، به همان طریق نکبت‌باری

شکست خوردن که تمام تلاش های تاریخی برای ریختن شراب تازه در بطری های کهنه. آنچه را که نیم قرن و صله کاری عملی نکرده بود، چکش انقلاب در ظرف ۲۴ ساعت به انجام رسانید. این فتح قدرت سیاسی بود، که طرق و وسایل سلطه‌ی بورژوازی را به دست اش سپرد. ولی اقتصاد، مانند تمام نظریات فلسفی و قانونی و اجتماعی عصر روشنگری، اول و بالاتر از هر چیز یک متد کسب آگاهی و یک منبع آگاهی طبقاتی بورژوازی و بدین طریق، شرطی اولیه و انگیزه‌ای برای عمل انقلابی بود. حتا در فرعی‌ترین شاخه‌هایش، وظیفه‌ی بورژوازی بازسازی جهان، از عقاید کلاسیک اقتصادسیاسی تغذیه شد. در انگلستان، در دوره‌ی توفانی و شدید مبارزه برای تجارت آزاد، بورژوازی دلایل خود را از زرادخانه‌ی اسمیت و ریکاردو دریافت کرد. اصلاحات دوره‌ی استاین هاردنبرگ_ شارن هورست (در آلمان در دوره‌ی بعد از ناپلئون) نیز عقاید خود را از تعالیم اقتصاددانان کلاسیک انگلستان گرفت. این اصلاحات، تلاشی بود تا کتابات فنودالی پروس را – پس از ضرباتی که در ژنا از ناپلئون دریافت کرده بود – زنده سازد. ماروتیس، اقتصاددان جوان آلمانی، در سال ۱۸۱۰ نوشت که آدام اسمیت پس از ناپلئون قدرتمندترین حاکم اروپا بود.

اگر در این مقطع درک کنیم، که چرا علم اقتصاد تنها یک قرن و نیم پیش به وجود آمد، آن وقت با سنگ محکی که به دست آورده‌ایم قادر خواهیم شد که سرنوشت بعدی آن را نیز تعیین کنیم. اگر اقتصاد، علمی است که با قوانین مشخص شیوه‌ی تولیدی سرمایه‌داری سر و کار دارد. پس علت وجودی و عمل کرد آن نیز به طول عمر این شیوه وابسته خواهد بود و همین که عمر این شیوه‌ی تولیدی به سر رسد، اقتصاد نیز پایه‌ی خود را از دست خواهد داد. به عبارت دیگر، به مجرد این که اقتصاد پر هرج و مر ج سرمایه‌داری جان خود را به نظام اقتصادی با برنامه و

سازمان یافته‌ای که به طور سیستماتیک توسط تمام نیروی کار بشریت هدایت و تنظیم می‌شود بدهد، اقتصاد نیز به عنوان یک علم وظیفه خود را به اتمام رسانیده است. پیروزی طبقه‌ی کارگر مدرن و تحقق سوسيالیسم، پایانی خواهد بود بر اقتصاد به عنوان یک علم. در این جا ما رابطه‌ی خاص بین اقتصاد و مبارزه طبقاتی پرولتاریای مدرن را مشاهده می‌کنیم. اگر توضیح قوانین حاکم بر ظهور، رشد و گسترش شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری، وظیفه و موضوع علم اقتصاد است، پس ناگزیر نتیجه می‌شود که پی‌گیری علم اقتصاد کشف قوانین نزول سرمایه‌داری را لازم می‌آورد. سرمایه‌داری نیز چون شیوه‌های تولیدی گذشته، ابدی نیست، بلکه یک دوره‌ی تاریخی گذرا، و پله‌ای از نرdban پایان ناپذیر تکامل اجتماعی می‌باشد. تعالیم مربوط به ظهور سرمایه‌داری، منطقاً "می‌باید خود را به تعالیم مربوط به نزول سرمایه‌داری تبدیل کنند؛ علم مربوط به شیوه‌ی تولیدی سرمایه‌داری به اثبات علمی سوسيالیسم تبدیل می‌گردد؛ و ابزار تئوریک آغاز سلطه‌ی طبقاتی بورژوازی مبدل به اسلحه‌ای می‌گردد، که در مبارزات طبقاتی انقلابی برای رهایی پرولتاریا به کار گرفته می‌شود.

البته این بخش دوم مساله‌ی کلی اقتصاد، به وسیله‌ی عقلای طبقات بورژوازی فرانسه و انگلستان حل نگردید، چه رسد به علمای این طبقه در آلمان. نتایج نهایی علمی که شیوه‌ی تولید سرمایه‌داری را بررسی می‌کند، توسط شخصی استخراج گردید که از همان آغاز در برج دیدبانی پرولتاریا قرار گرفت: کارل مارکس. برای نخستین بار سوسيالیسم و جنبش کارگری مدرن بر سنگ بنای نابود نشدنی بینش علمی بنیان گردیدند.

قدمت سوسيالیسم به عنوان ایده‌آل رفاه عمومی کمونیستی و نظام اجتماعی ایده‌آلی که بر مبنای مساوات و همبستگی تمام بشریت بنا گردیده باشد، به هزاران

سال می‌رسد. در میان نخستین حواریون مسیحیت، در بین فرقه‌های مذهبی مختلف قرون وسطاً، در جنگ‌های دهقانی، ایده‌آل سوسيالیسم هم‌واره به عنوان ریشه‌ای ترین بیان طغیان علیه جامعه‌ی معاصر نمایان گردیده است. لیکن سوسيالیسم به عنوان یک ایده‌آل که تحت هرگونه شرایط تاریخی مورد حمایت واقع می‌شد، تنها روایای زیبای محدودی شیفته و مجذوب بود، روایی طلایی که هم‌چنان تصویر خیالی رنگین کمان در آسمان، دور از دسترس قرار داشت. در اواخر قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم، در واکنش به وحشت و ویرانگری ناشی از سرمایه‌داری در حال رشد، ایده‌ی سوسيالیسم برای نخستین بار—فارغ از تعصبات فرقه‌گرایانه‌ی مذهبی ظاهر گشت. ولی حتا در آن زمان نیز، سوسيالیسم اساساً تنها یک روایا و اختراع چند مغز جسور نبود. اگر به نخستین پیشاهنگ طغیان‌های انقلابی‌ای که توسط پرولتاریا به حرکت در آمد، یعنی به گراشوس بابوف—که در دوران انقلاب کبیر فرانسه کوشید تا به وسیله‌ی کودتا، قهراء مساوات اجتماعی را برقرار سازد—گوش فرا دهیم، آن وقت در خواهیم یافت که تنها استدلالی که او برای دفاع از آرمان‌های کمونیستی خود ارائه می‌دهد، بی‌عدالتی شدید نظام موجود می‌باشد. در مقالات و جزوایت پرشور و نیز در دفاعیاتش در مقابل دادگاهی که وی را به مرگ محکوم نمود، او هرگز نکوشید نظام معاصر را مورد انتقاد قطعی قرار دهد. انجلیل سوسيالیسم وی متشکل است از: کیفر خواستی علیه جامعه، طرد رنج، عذاب، نکبت‌باری و تحقیر توده‌ی زحمت‌کشی که از محصول کارش مشتی مفت‌خور ثروت‌مند شده بر جامعه حکومت می‌کنند. از نظر بابوف، تنها این امر که نظام اجتماعی موجود مستحق نابود شدن بود، کفايت می‌کرد. بدین معنی که صرف وجود گروهی مصمم، که قدرت دولتی را به دست بگیرد و رژیم مساوات را برقرار سازد—درست مثل ژاکوبین‌ها که در سال ۱۷۹۳ قدرت سیاسی را کسب

کردن و جمهوری برپا ساختند – برای سرنگونی نظام اجتماعی موجود حتا در صد سال پیش تر کافی بود.

در سال ۱۸۲۰ و ۱۸۳۰، عقاید سوسيالیستی با اصالت و هوشیاری بیشتر توسط متفکرین بزرگ ارائه گردید: سن سیمون و فوریه در فرانسه و اوئن در انگلستان، آنها خود را بر پایه‌ی متدهای دیگری استوار می‌ساختند، اما در اصل نحوه‌ی استدلالشان با بابوف یکسان بود. البته هیچ یک از افراد فوق الذکر، حتا به جزیی ترین وجه نیز، فکر تسخیر انقلابی قدرت را برای تحقق سوسيالیسم به خاطر راه ندادند. بلکه بر عکس، آنها هم‌چون تمامی نسل بعد از انقلاب کبیر فرانسه، از دگرگونی‌های اجتماعی و سیاست مایوس شده و هواخواه جدی تبلیغات و وسائل صلح‌آمیز گردیدند. با این همه، فرضیه‌ی سوسيالیسم نزد همگی آنها یکسان و در واقع اساساً فقط به صورت یک طرح بود؛ چشم‌اندازی ناشی از ذهن خلاقی بود، که تحقق آن را به منظور نجات بشریت معدب از جهنم نظام بورژوازی، تجویز می‌کرد.

بدین ترتیب، عقاید سوسيالیستی، علی‌رغم قدرت انتقادی و ایده‌آل‌های آتیه‌پرداز خود، بر روی مبارزات و جنبش‌های زمان خود اثر قابل ملاحظه‌ای نگذاردند. بابوف هم‌راه با تعداد انگشت شماری از دوستانش در امواج ضد انقلاب نابود گشت و در صفحات تاریخ انقلابی، جز نقشی درخشندۀ و کوتاه اثری از خود به جای نگذاشت. سن سیمون و فوریه موفق شدند، که از پیروان مستعد و فعال خود، فرهنگی ایجاد کنند. پیروانی که پس از افشارندن بذرهای غنی و حاصل‌خیز عقاید اجتماعی، انتقاد و تجزیه، به دنبال مزارع سرسبز راه‌های جداگانه‌ای در پیش گرفتند. از میان همگی آنها، اوئن بیشترین نفوذ را در توده‌ی پرولتاریا به دست آورد. هر چند پس از جلب گروه نخبه‌ی کارگران انگلیسی در سال‌های

۱۸۴۰_ نفوذ وی نیز بدون باقی گذاشتن ردهای ازین رفت. نسل جدیدی از رهبران سوسياليست در دهه ۱۸۴۰ ظاهر شدند: ويتلينگ در آلمان و پرودن و لوبي بلانش و بلانکى در فرانسه. خود طبقه‌ی کارگر نیز مبارزه علیه چنگال سرمایه را آغاز کرده بود. مبارزه طبقاتی با طغيان‌های ابريشم بافان ليون در فرانسه و جنبش چارتيسی در انگلستان شروع شده بود. اما بين جنبش‌های خود به خودی توده‌های استثمار زده و نظریه‌های مختلف سوسياليستی، هیچ رابطه‌ی مستقیمی وجود نداشت. توده‌های پرولتاریای شورشی، هدف سوسياليستی در پیش چشم نداشتند. نظریه‌پردازان سوسياليست نیز نمی‌کوشیدند، که عقاید خود را بر پایه‌ی مبارزه‌ی طبقه‌ی کارگر بنا کنند. سوسياليسم آن‌ها می‌باید توسط ابزار زیرکانه‌ای اختراج شده بود، برقرار می‌گردید؛ نظیر "بانک مردم" پرودن و یا "انجمان‌های تولیدی" لوبي بلانش. تنها سوسياليستی که به مبارزه‌ی سیاسی به عنوان نقطه عطفی برای تحقق انقلاب اجتماعی می‌نگریست، بلانکی بود. این امر او را در آن زمان تنها نماینده‌ی واقعی پرولتاریا و منافع طبقاتی اش ساخت. هر چند سوسياليسم او نیز اساساً یک طرح بود، که به عنوان ثمره‌ی اراده‌ی آهين اقلیتی انقلابی و در نتیجه‌ی کودتای انقلابی همین اقلیت هر زمان بنا به اراده، قابل حصول بود.

سال ۱۸۴۸، عالی‌ترین نقطه و نیز حساس‌ترین لحظه‌ی انواع سوسياليسم قدیمی از آب در آمد. پرولتاریای پاریس، تحت تاثیر سنن مبارزات انقلابی گذشته و تحريک نظام‌های فکری سوسياليستی گوناگون، از عقاید گنجی در مورد یک نظام اجتماعی عادلانه، پشتیبانی می‌نمود. به مجرد آن که سلطنت بورژوازی لویی فلیپ سرنگون گشت، کارگران پاریس از رابطه‌ی مناسب نیروها استفاده کردند و از بورژوازی هراسناک خواستند تا "جمهوری اجتماعی" و "تقسیم کار جدیدی" را عملی سازد. به حکومت وقت، یک دوره‌ی سه ماهه فرست داده شد، تا این

خواسته‌ها را بر آورد. برای مدت سه ماه، کارگران گرسنگی کشیدند و صبر کردند، در حالی که بورژوازی و خرده‌بورژوازی مخفیانه خود را مسلح و آماده‌ی خرد کردن کارگران می‌کردند. مهلت، با کشتار ژوئن به پایان رسید و این کشتار، ایده‌آل "جمهوری اجتماعی" – که در هر زمانی، بنا به اراده قابل حصول بود – را در خون پرولتاریای پاریس غوطه‌ور کرد. در عوض، سلطه‌ی سیاسی بورژوازی و گسترش استثمار سرمایه‌داری را تحت امپراتوری دوم برقرار ساخت.

ولی در عین حال، در شرایطی که به نظر می‌آمد سوسیالیسم نوع قدیم برای همیشه زیر سنگرهای ویران قیام ژوئن دفن شده است، ایده‌ی سوسیالیسم توسط مارکس و انگلیس بر پایه‌ی کاملاً "جدیدی قرار گرفت. هیچ یک از این دو برای استدلال به نفع سوسیالیسم به جست‌وجوی کمبودهای اخلاقی نظام موجود پرداختند. هم‌چنین آن‌ها نکوشیدند که با اختراع طرح‌های جدید و وسوسه‌انگیز، مساوات اجتماعی را قاچاقی وارد کشور کند. آن‌ها به بررسی روابط اقتصادی جامعه پرداختند. در آنجا، در خود قوانین حاکم بر هرج و مرج سرمایه‌داری، مارکس برهان واقعی آرمان‌های سوسیالیستی را کشف نمود. در حالی که اقتصاددانان کلاسیک فرانسوی و انگلیسی، قوانینی را کشف کرده بودند که بر طبق آن‌ها اقتصاد سرمایه‌داری زندگی و رشد می‌نماید، مارکس یک قرن بعد، کار آن‌ها را از جایی که رها کرده بودند، ادامه داد. او کشف نمود، که چه گونه همین قوانین تنظیم کننده‌ی اقتصاد فعلی سبب سقوط آن (سرمایه‌داری) خواهد گشت: این امر توسط هرج و مرج فرایnde و ایجاد زنجیره‌ای از فاجعه‌های اقتصادی و سیاسی که موجودیت خود جامعه را بیشتر و بیشتر در معرض خطر قرار می‌دهد، صورت می‌گیرد. همان‌طور که مارکس نشان داد، گرایشات درونی توسعه‌ی سرمایه‌داری در نقطه‌ی مشخصی از تکامل‌شان، انتقال به شیوه‌ی تولیدی با برنامه‌ای

را ضروری می‌سازند که آگاهانه توسط تمامی نیروی کار جامعه سازمان داده می‌شود، تا از این طریق تمامی جامعه و تمدن بشری در اثر تناقضات و هرج و مر جغیرقابل کنترل، منهدم نگردد. سرمایه با بسیج تعداد روزافزون گورکنان آینده‌ی خود_ پرولتاریا_ گسترش سلطه‌ی خود به همه‌ی کشورهای کره‌ی ارض، با برقراری یک اقتصاد جهانی پر هرج و مر ج و با شالوده‌ریزی برای هم‌بستگی پرولتاریایی همه‌ی کشورها در یک قدرت انقلابی جهان _ که سلطه‌ی طبقاتی سرمایه را به دور خواهد ریخت_ فرا رسیدن این ساعت قطعی را با سرعت روز افزونی تسريع می‌کند. سوسيالیسم دیگر تجربه‌ای نبود، که در هر کشور توسط گروه منفردی از کارگران، هر یک در تله‌ی خویش، عملی شود. سوسيالیسم دیگر طرح و یا خیالی زیبا نبود. سوسيالیسم به عنوان برنامه سیاسی عملی مشترک تمامی پرولتاریایی جهانی، یک ضرورت تاریخی گردید؛ چرا که سوسيالیسم نتیجه‌ای از فعل و افعال خود قوانین گسترش سرمایه‌داری است.

اینک باید آشکار شده باشد، که چرا مارکس تعالیم اقتصادی خود را خارج از محدوده‌ی رنگ و رورفته‌ی اقتصاددانان رسمی قرار داده، آن‌ها را نقدی بر اقتصادسیاسی نامید. قوانین حاکم بر هرج و مر ج سرمایه‌داری و انهدام آن، که توسط مارکس توسعه داده شد، تنها تداوم منطقی علم اقتصادی است که توسط محققین بورژوا آفریده شده است. اما تداومی که در نتایج نهایی اش با مبادی حرکت عقلانی بورژوازی در تضاد متخاصم است. حکمت مارکسی، فرزند اقتصاد بورژوازی است، که تولدش در ازای مرگ مادر میسر شد. در نظریه‌ی مارکسی، علم اقتصاد به کمال می‌رسد، لیکن به عنوان یک علم پایان نیز می‌یابد. و آن‌چه به دنبال آن می‌آید_ جدا از تکمیل جزئیات نظریه‌ی مارکسیستی_ تنها حول نظریه در عمل است، یعنی مبارزه‌ی پرولتاریایی جهان برای برقرار ساختن نظام اقتصادی

سوسیالیستی. تکمیل اقتصاد به عنوان یک علم، وظیفه‌ی تاریخی – جهانی است، که عبارت است از کاربرد آن در سازماندهی اقتصاد با برنامه‌ی جهانی. آخرین فصل اقتصاد، انقلاب اجتماعی پرولتا ریای جهان خواهد بود.

پیوند ویژه بین اقتصاد و طبقه‌ی کارگر جدید، رابطه‌ای متقابل است. اگر از طرفی، علم اقتصاد آن‌طور که توسط مارکس تکمیل گشت، بیش از هر علم دیگری برای روشن‌گری پرولتا ریا لازم است؛ آن‌گاه از سوی دیگر، پرولتا ریا با آگاهی طبقاتی، این روزها تنها مستمع پذیرایی است که می‌تواند مفاهیم اقتصادی را درک کند. کواس نیس و بویس گیلبرت در فرانسه و آدام اسمیت و ریکاردو در انگلستان، در حالی که آوار ویرانه‌های جامعه‌ی کهنه‌ی فوдалی در مد نظرشان بود، نظام بورژوازی جوان را با غرور و اشتیاق بررسی نمودند. آن‌ها با اعتماد به دوره‌ی هزار ساله‌ی سلطنت بورژوازی و هماهنگی اجتماعی "طبیعی آن" بدون ترس و با چشم اندازی عمیق قوانین کاپیتالیسم را تحت نظر قرار دادند.

تأثیر پرولتا ریای پاریس، مدت‌هاست که ایمان جامعه‌ی بورژوازی را نسبت به خداوندگاری خود از بین برده است. از آن رو که بورژوازی میوه‌ی درخت دانش را چشیده و از تضادهای طبقاتی مدرن با خبر گردیده است، خود از برهنگی کلاسیکی که آفرینندگان اقتصاد سیاسی ترسیم کرده و در معرض دید تمامی جهان قرار داده‌اند، نگران می‌باشد. بورژوازی از این حقیقت آگاه گردید، که سخن‌گویان پرولتا ریای معاصر سلاح مرگ‌بار خود را در زرادخانه اقتصاد سیاسی ساخته و پرداخته‌اند.

بدین ترتیب بود، که نه تنها اقتصاد سوسیالیستی، بلکه اقتصاد بورژوازی نیز – تا بدان جا که زمانی یک علم واقعی بود – دهه‌ی سال در گوش‌های کر صاحبان مال موعظه خواندنند. پروفسورهای بورژوا که نمی‌توانند مفاهیم پیش‌کسوتان بزرگ

خود را در کک کنند_ و حتا کمتر از آن قادرند که آموزش‌های مارکسیستی را که از آنها ناشی شده‌اند و مضافاً "ناقوس مرگ جامعه‌ی بورژوازی را به صدا در می‌آورد_ بپذیرند، خوش بی‌مزه‌ای به خورد انسان می‌دهند که از بقایای ملغمه‌ای از مفاهیم علمی و لغت‌پراکنی‌های عمومی تهیه شده است. آن‌ها به هیچ وجه قصد کشف گرایشات واقعی سرمایه‌داری را نداشته، بلکه به عکس می‌کوشند با ایجاد پرده‌ای مه‌آلود از سرمایه‌داری به عنوان بهترین و تنها نظام اقتصادی ممکن دفاع کنند. اقتصاد، علمی که جامعه‌ی بورژوازی آن را طرد و فراموش کرده است، تنها می‌تواند در میان پرولتاریای دارای آگاهی طبقاتی، گوش شنوا پیدا کند؛ تا در میان آن‌ها، نه تنها در کی نظری، بلکه هم‌زمان فعالیت عملی را نیز بیابد. گفته‌ی معروف لاسال اول و مهم‌تر از هر چیز، در مورد اقتصاد صادق است: "وقتی علم و کارگران، این دو قطب مخالف جامعه، یک‌دیگر را در آغوش کشند، آن‌گاه تمام موانع اجتماعی را در بازوی خود خرد خواهند کرد."